

Comptes anuals 2018

BALANÇ de Situació a 31/12/18 (Model abreujat per a petites i mitjanes entitats no lucratives)

ACTIU		Notes	2018	2017
A)	ACTIU NO CORRENT		5.887.550,11	5.886.864,58
I.	Inmobilitzat intangible		0,00	0,00
II.	Béns del patrimoni cultural	6	63.910,28	54.746,87
III.	Inmobilitzat material	5	5.823.639,83	5.832.117,71
IV.	Inversions Immobiliàries		0,00	
V.	Inversions en entitats del grup i associades a llarg termini.		0,00	0,00
VI.	Inversions financeres a llarg termini.		0,00	0,00
VII.	Actius per impost diferit.		0,00	0,00
B)	ACTIU CORRENT		2.746.353,40	2.749.105,90
I.	Existències	11	462.631,17	357.411,57
II.	Usuaris i deutors de la activitat.	7	92,76	92,76
III.	Deutors de la activitat mercantil i altres comptes a cobrar.	9	12.064,21	39.967,80
IV.	Inversions en entitats del grup i associades a curt termini.	9	570.000,00	652.868,95
V.	Inversions financeres a curt termini.	9	1.014.000,00	1.014.000,00
VI.	Periodificacions a curt termini.		0,00	0,00
VII.	Efectiu i altres actius líquids equivalents.	9	687.565,26	684.764,82
TG.	TOTAL ACTIU (A+B)		8.633.903,51	8.635.970,48

Comptes anuals 2018

PASSIU		Notes	2018	2017
A)	PATRIMONIO NET		8.433.480,84	8.429.443,54
A-1.)	Fons propis	12	8.433.480,84	8.429.443,54
1.	Fons dotacionals o fons socials		9.760.335,58	9.760.335,58
2.	Fons dotacionals o fons socials pendens de desemborsar.		0,00	0,00
II.	Reserves	12	441.975,32	413.647,33
III.	Excedents d'exercicis anteriors.	12	-	-
IV.	Excedent de l'exercici.	3, 12	4.037,30	34.546,80
A-2)	Ajustaments per canvis de valor.		0,00	0,00
A-3)	Subvencions, donacions i llegats rebuts.		0,00	0,00
B)	PASSIU NO CORRENT		325,00	8.404,37
I.	Provisions a llarg termini.		0,00	0,00
II.	Deutes a llarg termini.	10	325,00	8.404,37
1.	Deutes amb entitats de crèdit.		0,00	0,00
2.	Creditors per arrendament financer.		0,00	0,00
3.	Altres passius financers.		325,00	8.404,37
III.	Deutes amb entitats del grup i associades a llarg termini.		0,00	0,00
IV.	Passius per impost diferit.		0,00	0,00
V.	Periodificacions a llarg termini.		0,00	0,00
C)	PASSIU CORRENT		200.097,67	198.122,57
I.	Provisions a curt termini.		0,00	0,00
II.	Deutes a curt termini.		0,00	0,00
1.	Deutes amb entitats de crèdit.		0,00	0,00
2.	Creditors per arrendament financer.		0,00	0,00
3.	Altres passius financers.		0,00	0,00
III.	Deutes amb entitats del grup i associades a curt termini.		0,00	0,00
IV.	Beneficiaris-creditors.		0,00	0,00
V.	Creditors per activitats i altres comptes a pagar.	10	200.097,67	198.122,57
1	Proveïdors.		118.524,86	150.584,56
2	Creditors varis.		81.572,81	47.538,01
VI.	Periodificacions a curt termini.		0,00	0,00
TG.	TOTAL PATRIMONIO NET I PASSIU (A+B+C)		8.633.903,51	8.635.970,48
			€	€

Comptes anuals 2018

Compte de Resultats a 31/12/18 (Model abreujat per a petites i mitjanes entitats no lucratives)

A)	EXCEDENT DE L'EXERCICI	NOTA	2018	2017
1.	Ingressos de l'entitat per l'activitat pròpia.		1.422.200,55	1.301.071,80
a)	Quotes d'usuaris i afiliats.		0,00	0,00
b)	Aportacions d'usuaris.	14	240.069,50	213.853,80
c)	Ingressos de promocions, patrocinadors i col.laboracions.		0,00	20.918,00
d)	Subvencions, donacions i llegats de l'exercici incorporats al resultat de l'exercici.	15	1.182.131,05	1.066.300,00
e)	Reintegrant de subvencions, donacions i llegats rebuts.		0,00	0,00
2.	Vendes i altres ingressos de l'activitat mercantil.	14	213.876,93	261.072,94
3.	Despeses per ajudes i altres.		-38.335,81	-37.953,08
a)	Ajudes no Monetàries.		-1.125,00	-640,00
b)	Ajudes Monetàries.		-32.008,50	-32.000,00
c)	Despeses per col.laboracions i de l'òrgan de govern		-5.202,31	-5.313,08
d)	Reintegrant de subvencions, donacions i llegats		0,00	0,00
4.	Variació d'existències de productes acabats i en curs de fabricació.	14	105.219,70	77.674,87
5.	Treballs realitzats per l'entitat per al seu actiu.		0,00	0,00
6.	Aprovisionaments.	14	-111.679,37	-126.892,61
7.	Altres ingressos de l'activitat.	14	98.587,16	164.592,23
8.	Despeses de personal.	14	-765.738,38	-730.193,82
9.	Altres despeses d'explotació.	14	-796.708,56	-812.183,09
10.	Amortització de l'immobilitzat.	5	-122.658,42	-116.068,04
11.	Subvencions, donacions i llegats traspassats al resultat.		0,00	0,00
12.	Excés de provisions.		0,00	0,00
13.	Deteriorament i resultat per alienacions de l'immobilitzat.		0,00	-0,55
14.	Ingressos i despeses extraordinàries.	14	-912,00	53.184,26
A.1)	RESULTAT D'EXPLOTACIÓ (1+2+3+4+5+6+7+8+9+10+11+12+13)		3.851,80	34.304,91
14.	Ingressos financers	14	185,50	328,43
15.	Despeses Financeres		0,00	0,00
16.	Variació de valor raonable en instruments financers		0,00	0,00
17.	Diferències de canvi	14	0,00	-86,54

Comptes anuals 2018

18.	Deteriorament i resultat per alienacions d'instruments financers.	0,00	0,00
A.2)	RESULTAT FINANCER (14+15+16+17+18)	185,50	241,89
A.3)	RESULTAT ABANS D'IMPOSTOS (A.1+A.2)	4.037,30	34.546,80
19.	Impost sobre beneficis	0,00	0,00
A.4)	VARIACIÓ DEL PATRIMONI NET RECONEGUDA EN L'EXCEDENT DE L'EXERCICI (A3+19)	4.037,30	34.546,80
B)	INGRESSOS I DESPESES IMPUTATS DIRECTAMENT AL PATRIMONI NET		
1.	Subvencions rebudes		
2.	Donacions i llegats rebuts		
3.	Altres ingressos i despeses		
4.	Efecte impositiu		
B.1)	VARIACIÓ DEL PATRIMONI NET PER INGRESSOS I DESPESES RECONEGUTS DIRECTAMENT EN EL PATRIMONI NET (1+2+3+4)	0,00	0,00
C)	RECLASSIFICACIONS A L'EXCEDENT DE L'EXERCICI		
1.	Subvencions rebudes		
2.	Donacions i llegats rebuts		
3.	Altres ingressos i despeses		
4.	Efecte impositiu		
C.1	VARIACIÓ DEL PATRIMONI NET PER RECLASSIFICACIONS A L'EXCEDENT DE L'EXERCICI (1+2+3+4)	0,00	0,00
D)	VARIACIONS DE PATRIMONI NET PER INGRESSOS I DESPESES IMPUTATS DIRECTAMENT AL PATRIMONIO NET (B.1 + C.1)		
E)	AJUSTS PER CANVIS DE CRITERI		
F)	AJUSTS PER ERRORS		205.686,37
G)	VARIACIONS EN LA DOTACIÓ FUNDACIONAL O FONS SOCIAL		
H)	ALTRES VARIACIONS		
I)	Resultat total, variació del patrimoni net en l'exercici (A.4+D+E+F+G+H)	4.037,30	240.233,17

Comptes anuals 2018

1. **Activitat de l'entitat**

La "Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca" és una fundació cultural sense ànim de lucre que es regeix pel seu document fundacional, els seus estatuts, per les normes de règim intern que dicti el patronat i per la legislació vigent que li sigui aplicable, això és, per la Llei 50/2002, de 26 de desembre, de fundacions, el Reial decret 1337/2005, d'11 de novembre i el Decret 61/2007, de 18 de Maig, de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, de regulació del Registre Únic de Fundacions de la CAIB i d'organització del exercici del protectorat.

El 5 d'Abril de 2011 es van aprovar els nous Estatuts de la Fundació que permetien la transformació jurídica de la Fundació Pública municipal "Pilar i Joan Miró a Mallorca", regulada pels Estatuts aprovats l'any 1979 i modificats en 1980, segons l'establert en el Reglament de Serveis de les Corporacions Locals de 1955, en una Fundació que adapta els seus Estatuts a la legislació aplicable a la CAIB en matèria de Fundacions, anteriorment esmentada.

El 8 de març de 2012 va ser inscrita en el Registre Únic de Fundacions de la CAIB amb el número 100000000302.

La creació de la Fundació sorgeix de la voluntat de Miró de difondre i promoure la creació artística, així com de la seva preocupació per preservar els seus tallers, que havien constituït el seu espai creatiu des de 1956 fins al final de la seva vida, en 1983. Per aquest motiu, el 7 de març de 1981, Joan Miró i la seva esposa Pilar Juncosa van fer donació a la mateixa dels tallers de l'artista, juntament amb l'obra, els objectes i els documents que contenien.

Anys més tard, en 1992 es va afegir un nou edifici, construït per l'arquitecte Rafael Moneo, com a seu de la Fundació, situada en la C/Saridakis, nº 29 de Palma (Mallorca-Illes Balears). Les tres architectures estan envoltades de jardins de vegetació mediterrània, en els quals les escultures de Miró s'integren perfectament en la naturalesa.

Així doncs, l'activitat principal de la Fundació és el sosteniment, conservació, exposició i promoció de les obres d'art donades per l'artista, el foment i la difusió del coneixement artístic, facilitant la tasca creadora de futurs artistes, en íntima i constant col·laboració amb tots els sectors cívics, superant els esquemes museístics tradicionals a través d'una realitat cardinal i dinàmica que expliqui vivencialment l'estètica de l'art contemporani.

Per a la consecució dels seus objectius realitza, entre unes altres, les següents activitats:

- a) Actuacions destinades a la conservació, la catalogació, la recerca i la difusió del fons patrimonial i artístic.
- b) Actes i manifestacions culturals, conferències, publicacions, exposicions, mostres artístiques, seminaris, concerts, cursos, lectures poètiques o similars.
- c) Edició de catàlegs, llibres i altres tipus de publicacions i edicions en diferents suports.

Comptes anuals 2018

- d) Concessió de premis, beques i estímuls a la creació artística.
- e) Activitats educatives: creació d'experiències i relats que es generin entorn al Territori Miró i de la contemporaneïtat en general, buscant llaços i complicitats amb els moviments socials, altres institucions, entitats i associacions.
- f) Impuls constant de tallers gràfics i els tallers de creació dirigits a artistes i creadors en general, en un equilibri entre la memòria i la innovació, i estimulant la creació i el suport a joves creadors.
- g) Generació de xarxes d'activitats de reflexió en relació amb els continguts de les exposicions i de les activitats educatives.

2. Bases de presentació dels comptes anuals.

1. Imatge fidel:

Els comptes anuals s'han elaborat a partir dels registres comptables de la FUNDACIÓ PILAR I JOAN MIRÓ A MALLORCA, havent-se aplicat les disposicions legals vigents en matèria comptable a fi de mostrar la imatge fidel del patrimoni, de la situació financera i dels resultats de l'activitat.

L'Entitat ha preparat els presents comptes anuals conforme als models aprovats en la Resolució de 26 de març de 2014, de l'Institut de Comptabilitat i Auditoria de Comptes, per la qual s'aprova el Pla de Comptabilitat de petites i mitges entitats sense finalitats lucratives.

A causa de la dificultat d'efectuar una valoració adequada, la Fundació disposa d'un inventari de les obres d'art que obren en la seva poder degudament quantificat i detallat però no incorporat a la comptabilitat. Veure resum en la Nota 5 d'aquesta Memòria.

2. Principis comptables no obligatoris aplicats.

No s'han aplicat principis comptables no obligatoris. Addicionalment, els Patrons han formulat aquests comptes anuals tot considerant la totalitat dels principis i normes comptables d'aplicació obligatòria que tenen un efecte significatiu en aquests comptes anuals. No hi ha cap principi comptable que, sent obligatori, hagi deixat d'aplicar-se.

3. Aspectes crítics de la valoració i estimació de la incertesa.

L'Entitat no ha aplicat cap canvi en les seves estimacions comptables que sigui significatiu i que afecti al exercici actual o que s'espera que pugui afectar a exercicis futurs, excepte l'ajust de l'amortització esmentat en la Nota 2.4. Els Patrons de la Fundació no coneix l'existència de fets que puguin posar en dubte la possibilitat que l'Entitat segueixi funcionant normalment. Els criteris de valoració de els seus actius, passius i patrimoni es regeixen d'acord al principi d'empresa en funcionament.

4. Comparació de la informació.

Comptes anuals 2018

La informació continguda en aquesta memòria referida a l'exercici 2018 es presenta, a efectes comparatius amb la informació de l'exercici 2017.

Respecte l'exercici 2017 s'ha duit a terme dues reclassificacions: d'una banda, una partida de dipòsits bancaris per import 1.014.000 euros de "Tresoreria" a "Inversions Financeres a curt Termini" i per altra banda, també respecte les xifres comparatives s'ha reclassificat l'import pendent de cobrament procedent de l'Ajuntament de Palma de 652.868,95 euros del epígraf "Deutors de l'activitat mercantil i altres comptes a cobrar" en "Inversions en entitats de grup i associades a curt termini".

Respecte les xifres comparatives s'han produït tres ajusts: en primer lloc, s'ha cancel·lat un passiu financer contra reserves per unes beques que finalment no es varen concedir per import de 32.632,24 euros i, en segon lloc, per la correcció d'amortitzar de manera accelerada una partida de construccions. Aquest ajust de l'amortització ha produït que augmenti les reserves voluntàries per import de 169.967,93 euros i un increment en l'excedent de l'exercici de 2017 en 28.327,99 euros. Per últim, s'ha regularitzat un saldo de proveïdors per importe de 148,45 euros que s'ha cancel·lat contra reserves. Aquest ajust ha suposat un augment en les reserves voluntàries per import de 148,45 euros. Els tres ajusts esmentats han suposat un increment del Patrimoni Net en 231.076,58 euros.

5. Agrupació de partides.

Les partides que han estat objecte d'agrupació en el balanç o en el compte de pèrdues i guanys han estat desagregades als apartats corresponents de la memòria.

6. Canvis en criteris comptables.

Durant l'any 2018 no s'han produït canvis de criteris comptables significatius respecte als criteris aplicats a l'exercici 2017. S'aplicaran les mateixes regles aplicables a la correcció d'errors als canvis de criteri comptable.

7. Correcció d'errors.

En la elaboració dels comptes anuals adjunts, no s'ha detectat cap error significatiu que hagi suposat la re-expressió dels imports inclosos en els comptes anuals del exercici 2017 excepte els ajusts i reclasificacions ja esmentats al punt 4. Quan s'adverteixi un error en l'exercici al fet que es refereixen els comptes anuals que correspongui a un exercici anterior al comparatiu, s'informarà en la memòria, i inclourà el corresponent ajust en el compte de resultats, de manera que el patrimoni inicial d'aquest exercici comparatiu serà objecte de modificació en honor de recollir la rectificació de l'error. En el cas que l'error correspongui a l'exercici comparatiu es deurà re-expressar el compte de resultats de l'exercici anterior.

Comptes anuals 2018

3. Excedent de l'exercici.

3.1 La proposta de distribució de l'excedent de l'exercici formulada pel Patronat de la Fundació és la següent:

Exercici 2018

Bases de repartiment	Euros	Aplicació a	Euros
Excedent de l'exercici	4.037,30	A Dotació fundacional	0,00
Romanent	0,00	A reserves especials	0,00
Reserves	0,00	A reserves voluntàries	
Altres reserves de lliure disposició.	0,00	A compensació d'excedents negatius d'exercicis anteriors.	4.037,30
Total base de repartiment.	4.037,30	Total aplicació	4.037,30

Exercici 2017

Bases de repartiment	Euros	Aplicació a	Euros
Excedent de l'exercici	34.546,80	A Dotació fundacional	0,00
Romanent	0,00	A reserves especials	0,00
Reserves	0,00	A reserves voluntàries	
Altres reserves de lliure disposició.	0,00	A compensació d'excedents negatius d'exercicis anteriors.	34.546,80
Total base de repartiment.	34.546,80	Total aplicació	34.546,80

Comptes anuals 2018

3.2 Destinació de rendes i ingressos.

L'entitat destina a la realització de les finalitats fundacionals, almenys, el 70 per 100 dels resultats de les explotacions econòmiques que es desenvolupin i dels ingressos que s'obtinguin per qualsevol altre concepte, deduits les despeses realitzades, per a l'obtenció de tals resultats o ingressos, havent de destinar la resta a incrementar bé la dotació o bé les reserves segons acord del Patronat. Les despeses realitzades per a l'obtenció de tals ingressos podran estar integrats, si escau, per la part proporcional de les despeses per serveis exteriors, de les despeses de personal, d'altres despeses de gestió, de les despeses financeres i dels tributs, en tant que contribueixin a l'obtenció dels ingressos, excloent d'aquest càlcul les despeses realitzades per al compliment de les finalitats estatutàries.

El termini per al compliment d'aquesta obligació serà el comprès entre l'inici de l'exercici en què s'hagin obtingut els respectius resultats i ingressos i els quatre anys següents al tancament d'aquest exercici.

En el càlcul dels ingressos no s'inclouran les aportacions o donacions rebudes en concepte de dotació patrimonial al moment de la constitució o en un moment posterior, ni els ingressos obtinguts en la transmissió onerosa de béns immobles en els quals l'entitat desenvolupi l'activitat pròpia del seu objecte o finalitat específica, sempre que l'import de la citada transmissió es re-inverteixi en béns immobles en els quals concorri aquesta circumstància.

Si escau, la resta de les rendes i ingressos es destinen a incrementar la dotació patrimonial o les reserves.

4. Normes de registre i valoració.

Les principals normes de valoració utilitzades per l'entitat en l'elaboració dels comptes anuals de l'exercici 2018, d'acord amb les establertes per les Normes d'adaptació del Pla General de Comptabilitat a les entitats sense finalitats lucratives i el model de pla d'actuació de les entitats sense finalitats lucratives, han estat les següents:

1. Immobilitzat intangible. No existeix.

2. Immobilitzat material:

1. Definicions:

Béns d'immobilitzat generadors de fluxos d'efectiu: són els que es posseeixen amb la finalitat d'obtenir un benefici o generar un rendiment comercial a través del lliurament de béns o la prestació de serveis.

Béns d'immobilitzat no generadors de fluxos d'efectiu: són els que es posseeixen amb una finalitat diferent a la de generar un rendiment comercial, com poden ser els fluxos econòmics socials que generen aquests actius i que beneficien a la col·lectivitat, això és, el seu benefici social o potencial de servei

Comptes anuals 2018

Unitat d'explotació o servei: és el grup identificable més petit d'actius que genera rendiments aprofitables en l'activitat de l'entitat que són, en bona mesura, independents dels derivats d'altres actius o grups d'actius.

2. Valoració inicial.

Els béns compresos en l'immobilitzat material es valoraran pel seu cost, ja sigui aquest el preu d'adquisició o el cost de producció.

Els impostos indirectes que graven els elements de l'immobilitzat material només s'inclouran en el preu d'adquisició o cost de producció quan no siguin recuperables directament de la Hisenda Pública.

Així mateix, formarà part del valor de l'immobilitzat material, l'estimació inicial del valor actual de les obligacions assumides derivades del desmantellament o retir i altres associades al citat actiu, tals com els costos de rehabilitació del lloc sobre el qual s'assenta, sempre que aquestes obligacions donin lloc al registre de provisions d'acord amb el que es disposa en la norma aplicable a aquestes.

En els immobilitzats que necessitin un període de temps superior a un any per estar en condicions d'ús, s'inclouran en el preu d'adquisició o cost de producció les despeses financeres que s'hagin reportat abans de la posada en condicions de funcionament de l'immobilitzat material i que hagin estat girats pel proveïdor o corresponguin a préstecs o un altre tipus de finançament aliè, específica o genèrica, directament atribuïble a l'adquisició, fabricació o construcció.

Els costos de renovació, ampliació o millora dels béns de l'immobilitzat material generadors de fluxos d'efectiu seran incorporats a l'actiu com a major valor del ben en la mesura en què suposin un augment de la seva capacitat, productivitat o allargament de la seva vida útil, havent-se de donar de baixa el valor comptable dels elements que s'hagin substituït.

Els costos de renovació, ampliació o millora dels béns d'immobilitzat no generadors de fluxos d'efectiu seran incorporats a l'actiu com a major valor del ben en la mesura en què suposin un increment de la capacitat de servei del citat actiu, havent-se de donar de baixa el valor comptable dels elements que s'hagin substituït.

3. Valoració posterior:

Amb posterioritat al seu reconeixement inicial, els elements de l'immobilitzat material es valoraran pel seu preu d'adquisició o cost de producció menys l'amortització acumulada i, si escau, l'import acumulat de les correccions valoratives per deterioració reconegudes.

3.1 Amortitzacions:

Les amortitzacions s'estableixen de manera sistemàtica i racional en funció de la vida útil dels béns i del seu valor residual, atenent a la depreciació que normalment sofreixen pel seu funcionament, ús i gaudi, sense perjudici de considerar també l'obsolescència tècnica o comercial que pogués afectar-los.

La fundació amortitza el seu immobilitzat material seguint el mètode lineal, distribuint el cost dels actius entre els anys de vida útil estimada segons el detall següent:

Construccions	100 anys (1%)
Instal.lacions	20 anys (5%)

Comptes anuals 2018

Maquinaria	10	anys (10%)
Utilatge	8	anys (13%)
Mobiliari	10	anys (10%)
Eq.Proc.d'informació	4	anys (25%)

La Fundació disposa d'un inventari extra comptable del seu immobilitzat que s'acompanya a la present Memòria. També disposa d'un inventari de les obres d'art, quantificat i detallat, però no incorporat a la comptabilitat.

3.2 Deterioració de Valor:

Les correccions valoratives per deterioració dels elements de l'immobilitzat material, així com la seva reversió quan les circumstàncies que les van motivar haguessin deixat d'existir, es reconeixen com una despesa o un ingrés, respectivament, en el compte de pèrdues i guanys. La reversió de la deterioració tindrà com a límit el valor comptable de l'immobilitzat que estaria reconegut en la data de reversió si no s'hagués registrat la deterioració del valor.

La deterioració de valor d'un actiu no generador de fluxos d'efectiu és la pèrdua de potencial de servei d'un actiu, diferent a la depreciació sistemàtica i regular que constitueix l'amortització. La deterioració respon, per tant, a una disminució en la utilitat que proporciona l'actiu a l'entitat que ho controla.

Es produirà una pèrdua per deterioració del valor d'un element de l'immobilitzat material no generador de fluxos d'efectiu quan el seu valor comptable superi al seu import recuperable, entès aquest com el major import entre el seu valor raonable menys els costos de venda i el seu valor en ús. A aquest efecte, el valor en ús es determinarà per referència al cost de reposició.

Es produirà una pèrdua per deterioració del valor d'un element de l'immobilitzat material quan el seu valor comptable superi al seu import recuperable, entès aquest com el major import entre el seu valor raonable menys els costos de venda i el seu valor en ús. En aquest exercici no s'han efectuat correccions valoratives.

4. Aportacions no dineràries: els béns d'immobilitzat rebuts en concepte d'aportació no dinerària a la dotació fundacional o fons social seran valorats pel seu valor raonable al moment de l'aportació.

5. Els lliuraments o cessions d'un immobilitzat sense contraprestació, a perpetuïtat o per un temps igual o superior a la vida útil de l'actiu, en compliment de les finalitats no lucratives de l'entitat, es comptabilitzarà com una despesa en el compte de resultats pel valor en llibres de l'actiu cedit.

Si la cessió anés per un període inferior a la vida útil de l'immobilitzat la despesa es reconeixerà per un import equivalent al valor en llibres del dret cedit emprant com a contrapartida un compte per a la compensació de l'immobilitzat. Per al cas d'actius amortitzables, el saldo del compte de compensació es re-classificarà al d'amortització acumulada durant el termini de la cessió a mesura que es produeixi la depreciació sistemàtica d'actiu.

6. Arrendaments i altres operacions de naturalesa similar.

Comptes anuals 2018

S'entén per arrendament, a l'efecte d'aquesta norma, qualsevol acord, amb independència de la seva instrumentació jurídica, pel qual l'arrendador cedeix a l'arrendatari, a canvi de percebre una suma única de diners o una sèrie de pagaments o quotes, el dret a utilitzar un actiu durant un període de temps determinat, amb independència que l'arrendador quedi obligat a prestar serveis en relació amb l'explotació o manteniment de dita activa.

La qualificació dels contractes com a arrendaments financers o operatius depèn de les circumstàncies de cadascuna de les parts del contracte pel que podran ser qualificats de forma diferent per l'arrendatari i l'arrendador.

Concepte: S'entén que l'arrendament és financer quan de les condicions econòmiques d'un acord d'arrendament, es dedueixi que es transfereixen substancialment tots els riscos i beneficis inherents a la propietat de l'actiu objecte del contracte, aquest acord haurà de qualificar-se com a arrendament financer, i es registrarà segons els termes establerts als apartats següents.

En un acord d'arrendament d'un actiu amb opció de compra, es presumirà que es transfereixen substancialment tots els riscos i beneficis inherents a la propietat, quan no existeixin dubtes raonables que es va a exercitar aquesta opció. També es presumirà, excepte prova en contrari, aquesta transferència, encara que no existeixi opció de compra, entre uns altres, en els següents casos:

- a) Contractes d'arrendament en els quals la propietat de l'actiu es transfereix, o de les seves condicions es dedueixi que es va a transferir, a l'arrendatari en finalitzar el termini de l'arrendament.
- b) Contractes en els quals el termini de l'arrendament coincideixi o cobreixi la major part de la vida econòmica de l'actiu, i sempre que de les condicions pactades es desprengui la racionalitat econòmica del manteniment de la cessió d'ús.
El termini de l'arrendament és el període no revocable pel qual l'arrendatari ha contractat l'arrendament de l'actiu, juntament amb qualsevol període addicional en el qual aquest tingui dret a continuar amb l'arrendament, amb o sense pagament addicional, sempre que a l'inici de l'arrendament es tingui la certesa raonable que l'arrendatari exercitarà tal opció.
- c) En aquells casos en els quals, al començament de l'arrendament, el valor actual dels pagaments mínims acordats per l'arrendament suposi la pràctica totalitat del valor raonable de l'actiu arrendat. En els pagaments mínims acordats s'inclou el pagament per l'opció de compra quan no existeixin dubtes raonables sobre el seu exercisi i qualsevol import que s'hagi garantit, directa o indirectament, i s'exclouen les quotes de caràcter contingent, el cost dels serveis i els impostos repercutibles per l'arrendador.
- d) Quan les especials característiques dels actius objecte de l'arrendament fan que la seva utilitat quedi restringida a l'arrendatari.
- e) L'arrendatari pot cancel·lar el contracte d'arrendament i les pèrdues sofertes per l'arrendador a causa de tal cancel·lació anessin assumides per l'arrendatari.
- f) Els resultats derivats de les fluctuacions en el valor raonable de l'import residual recauen sobre l'arrendatari.
- g) L'arrendatari té la possibilitat de prorrogar l'arrendament durant un segon període, amb uns pagaments per arrendament que siguin substancialment inferiors als habituals del mercat.

Comptes anuals 2018

Comptabilitat de l'arrendatari: L'arrendatari, al moment inicial, registrarà un actiu d'acord amb la seva naturalesa, segons es tracti d'un element de l'immobilitzat material o de l'intangible, i un passiu financer pel mateix import, que serà el valor raonable de l'actiu arrendat calculat a l'inici del mateix, sense incloure els impostos repercutibles per l'arrendador. Addicionalment, les despeses directes inicials inherents a l'operació en els quals incorri l'arrendatari hauran de considerar-se com a major valor de l'actiu.

La càrrega financera total es distribuirà al llarg del termini de l'arrendament i s'imputarà al compte de resultats de l'exercici en què es reporti, aplicant el mètode del tipus d'interès efectiu. Les quotes de caràcter contingent, enteses com els pagaments per arrendament l'import del qual no és fix sinó que depèn de l'evolució futura d'una variable, seran despeses de l'exercici en què s'incorri en elles.

L'arrendatari aplicarà als actius que hagi de reconèixer en el balanç com a conseqüència de l'arrendament els criteris d'amortització, deterioració i baixa que es corresponguin segons la seva naturalesa i a la baixa dels passius financers el que es disposa a l'apartat 3 de la norma sobre passius financers.

Comptabilitat de l'arrendador: L'arrendador, al moment inicial, reconeixerà un crèdit pel valor actual dels pagaments mínims a rebre per l'arrendament més el valor residual de l'actiu encara que no estigui garantit.

L'arrendador reconeixerà el resultat derivat de l'operació d'arrendament segons el que es disposa a l'apartat 3 de la norma sobre immobilitzat material, excepte quan sigui el fabricant o distribuïdor del ben arrendat, en aquest cas es consideraran operacions de tràfic comercial i s'aplicaran els criteris continguts en la norma relativa a ingressos per vendes i prestació de serveis.

La diferència entre el crèdit comptabilitzat en l'actiu del balanç i la quantitat a cobrar, corresponent a interessos no reportats, s'imputarà al compte de resultats de l'exercici en què aquests interessos es reportin, d'acord amb el mètode del tipus d'interès efectiu.

Les correccions de valor per deterioració i la baixa dels crèdits registrats com a conseqüència de l'arrendament es tractaran aplicant els criteris dels apartats 2.1.3 i 4 de la norma relativa a actius financers.

3. Inversions immobiliàries. No existeixen.

4. Béns integrants del Patrimoni Històric. D'acord amb la normativa comptable, formen part del Patrimoni Històric els conjunts o col·leccions de llibres, manuscrits i altres materials bibliogràfics o reproduïts per qualsevol mitjà per a la seva lectura en sala pública o mitjançant préstec temporal, al servei de l'educació, la recerca, la cultura i la informació

5. Permutes: No s'han produït en l'exercici.

6. Crèdits i debits per l'activitat pròpia:

S'entén per Crèdits de l'activitat pròpia als drets de cobrament que s'originen en el desenvolupament de l'activitat pròpia enfront dels beneficiaris, usuaris, patrocinadors i afiliats

S'entenen com a Debits per l'activitat pròpia a les obligacions que s'originen per la concessió d'ajudes i altres assignacions als beneficiaris de l'entitat en compliment de les finalitats pròpies.

Comptes anuals 2018

6.1 Valoració inicial i posterior dels crèdits: Les quotes, donatius i altres ajudes similars, procedents de patrocinadors, afiliats o altres deutors, amb venciment a curt termini, originaran un dret de cobrament que es comptabilitzarà pel seu valor nominal. Si el venciment supera el citat termini, es reconeixeran pel seu valor actual. La diferència entre el valor actual i el nominal del crèdit es registrarà com un ingrés financer en el compte de resultats d'acord amb el criteri del cost amortitzat.

Si escau, els préstecs concedits en l'exercici de l'activitat pròpia a tipus d'interès zero o per sota de l'interès de mercat es comptabilitzaran pel seu valor raonable. La diferència entre el valor raonable i l'import lliurat es reconeixerà, al moment inicial, com una despesa en el compte de resultats d'acord amb la seva naturalesa. Després del seu reconeixement inicial, la reversió del descompte practicat es comptabilitzarà com un ingrés financer en el compte de resultats.

Almenys al tancament de l'exercici, hauran d'efectuar-se les correccions valoratives necessàries sempre que existeixi evidència objectiva que s'ha produït una deterioració de valor en aquests actius. A aquest efecte seran aplicable els criteris recollits en el Pla General de Comptabilitat o en el Pla General de Comptabilitat de Petites i Mitges Empreses, segons com pertocarà, per reconèixer la deterioració dels actius financers que es comptabilitzen aplicant el criteri del cost amortitzat.

6.2 Valoració inicial i posterior dels dèbits: Les ajudes i altres assignacions concedides per l'entitat als seus beneficiaris, amb venciment a curt termini, originaran el reconeixement d'un passiu pel seu valor nominal. Si el venciment supera el citat termini, es reconeixeran pel seu valor actual. La diferència entre el valor actual i el nominal del dèbit es comptabilitzarà com una despesa financera en el compte de resultats d'acord amb el criteri del cost amortitzat.

Si la concessió de l'ajuda és plurianual, el passiu es registrarà pel valor actual de l'import compromès en ferm de forma irrevocable i incondicional. S'aplicarà aquest mateix criteri en aquells casos en els quals la prolongació de l'ajuda no estigui sotmesa a avaluacions periòdiques, sinó al mer compliment de tràmits formals o administratius.

7. Actius i Passius financers.

7.1 Actius financers:

7.1.1 Definició:

La present norma resulta d'aplicació als següents actius financers:

- Efectiu i altres actius líquids equivalents; és a dir, la tresoreria dipositada en la caixa de l'entitat, els dipòsits bancaris a la vista i els actius financers que siguin convertibles en efectiu i que al moment de la seva adquisició, el seu venciment no fos superior a tres mesos, sempre que no existeixi risc significatiu de canvis de valor i formin part de la política de gestió normal de la tresoreria de l'entitat;
- Crèdits per operacions comercials: clients i deutors varis;
- Crèdits a tercers: tals com els préstecs i crèdits financers concedits, inclosos els sorgits de la venda d'actius no corrents;
- Valors representatius de deute d'altres entitats adquirits: tals com les obligacions, bons i pagarés;
- Instruments de patrimoni d'altres entitats adquirits: accions, participacions en institucions d'inversió col·lectiva i altres instruments de patrimoni;

Comptes anuals 2018

- Derivats amb valoració favorable per a l'entitat: entre ells, futurs, opcions, permutes financeres i compravenda de moneda estrangera a termini, i
- Altres actius financers: tals com a dipòsits en entitats de crèdit, bestretes i crèdits al personal, fiances i dipòsits constituïts, dividendes a cobrar.

Un actiu financer és qualsevol actiu que sigui: diners en efectiu, un instrument de patrimoni d'una altra entitat, o suposi un dret contractual a rebre efectiu o un altre actiu financer, o a intercanviar actius o passius financers amb tercers en condicions potencialment favorables.

Un derivat financer és un instrument financer que compleix les característiques següents:

1. El seu valor canvia en resposta als canvis en variables tals com els tipus d'interès, els preus d'instruments financers i matèries primeres cotitzades, els tipus de canvi, les qualificacions creditícies i els índexs sobre ells i que en el cas de no ser variables financeres no han de ser específiques per una de les parts del contracte.
2. No requereix una inversió inicial o bé requereix una inversió inferior a la qual requereixen un altre tipus de contractes en els quals es podria esperar una resposta similar davant canvis en les condicions de mercat.
3. Es liquida en una data futura.

7.1.2 Reconeixement.

L'entitat reconeixerà un actiu financer en el seu balanç quan es converteixi en una part obligada del contracte o negoci jurídic conforme a les disposicions del mateix.

7.1.3 Valoració.

Els actius financers, a l'efecte de la seva valoració, es classificaran en alguna de les següents categories:

1. Actius financers a cost amortitzat.
2. Actius financers mantinguts per negociar.
3. Actius financers a cost.

Tots els actius financers de l'entitat es classifiquen a l'apartat 1. En aquesta categoria s'inclouen:

- a) Crèdits per operacions comercials: són aquells actius financers (clients i deutors varis) que s'originen en la venda de béns i la prestació de serveis per operacions de tràfic de l'entitat, i
- b) Altres actius financers a cost amortitzat: són aquells actius financers que no sent instruments de patrimoni ni derivats, no tenen origen comercial i els cobraments del qual són de quantia determinada o determinable. És a dir, comprèn als crèdits diferents del tràfic comercial, els valors representatius de deute adquirits, cotitzats o no, els dipòsits en entitats de crèdit, bestretes i crèdits al personal, les fiances i dipòsits constituïts, els dividendes a cobrar i els desemborsaments exigits sobre instruments de patrimoni.

a) Valoració inicial.

Els actius financers inclosos en aquesta categoria es valoraran inicialment pel cost, que equivaldrà al valor raonable de la contraprestació lliurada més els costos de transacció que els siguin directament atribuïbles; no obstant això, aquests últims podran registrar-se en el compte de resultats al moment del seu reconeixement inicial.

Comptes anuals 2018

No obstant això l'assenyalat en el paràgraf anterior, els crèdits per operacions comercials amb venciment no superior a un any i que no tinguin un tipus d'interès contractual, així com les bestretes i crèdits al personal, les fiances, els dividendes a cobrar i els desemborsaments exigits sobre instruments de patrimoni, l'import del qual s'espera rebre en el curt termini, es podran valorar pel seu valor nominal quan l'efecte de no actualitzar els fluxos d'efectiu no sigui significatiu.

b) Valoració posterior.

Els actius financers inclosos en aquesta categoria es valoraran pel seu cost amortitzat. Els interessos reportats es comptabilitzaran en el compte de resultats, aplicant el mètode del tipus d'interès efectiu.

No obstant això l'anterior, els actius amb venciment no superior a un any que es valorin inicialment pel seu valor nominal, continuaran valorant-se per aquest import, tret que s'haguessin deteriorat.

c) Deterioració del valor.

Almenys al tancament de l'exercici, hauran d'efectuar-se les correccions valoratives necessàries sempre que existeixi evidència objectiva que el valor d'un actiu financer o d'un grup d'actius financers amb similars característiques de risc valorats col·lectivament, s'ha deteriorat com a resultat d'un o més esdeveniments que hagin ocorregut després del seu reconeixement inicial i que ocasionin una reducció o retard en els fluxos d'efectiu benvolguts futurs, que poden venir motivats per la insolvència del deutor.

La pèrdua per deterioració del valor d'aquests actius financers serà la diferència entre el seu valor en llibres i el valor actual dels fluxos d'efectiu futurs que s'estima van a generar, descomptats al tipus d'interès efectiu calculat al moment del seu reconeixement inicial. Per als actius financers a tipus d'interès variable, s'emprarà el tipus d'interès efectiu que correspongui a la data de tancament dels comptes anuals d'acord amb les condicions contractuals. En el càlcul de les pèrdues per deterioració d'un grup d'actius financers es podran utilitzar models basats en fórmules o mètodes estadístics.

Si escau, com a substitut del valor actual dels fluxos d'efectiu futurs s'utilitzarà el valor de cotització de l'actiu, sempre que aquest sigui prou fiable com per considerar-ho representatiu del valor que pogués recuperar l'entitat.

Les correccions valoratives per deterioració, així com la seva reversió quan l'import d'aquesta pèrdua disminueix per causes relacionades amb un esdeveniment posterior, es reconeixeran com una despesa o un ingrés, respectivament, en el compte de resultats. La reversió de la deterioració tindrà com a límit el valor en llibres del crèdit que estaria reconegut en la data de reversió si no s'hagués registrat la deterioració del valor.

7.1.4. Baixa d'actius financers.

L'entitat donarà de baixa un actiu financer, o part del mateix, quan expirin els drets derivats del mateix o s'hagi cedit la seva titularitat, sempre que el cedent s'hagi després dels riscos i beneficis significatius inherents a la propietat de l'actiu.

7.1.5. Interessos i dividendes rebuts d'actius financers.

Els interessos i dividendes d'actius financers reportats amb posterioritat al moment de l'adquisició es reconeixeran com a ingressos en el compte de resultats.

7.1.6. Criteris específics per calcular les correccions valoratives relatives als deutors comercials i altres comptes a cobrar:

Comptes anuals 2018

Quan es produeixin declaracions de concurs de creditors o fallida o quan l'anàlisi de les circumstàncies i el coneixement de la situació del deutor portin a la Direcció a considerar la improbabilitat del cobrament del deute.

7.2 Passius Financers:

7.2.1 Definició

La present norma resulta d'aplicació als següents passius financers:

- Dèbits per operacions comercials: proveïdors i creditors varis;
- Deutes amb entitats de crèdit;
- Obligacions i altres valors negociables emesos: tals com a bons i pagarés;
- Derivats amb valoració desfavorable per a l'entitat: entre ells, futurs, opcions, permutes financeres i compravenda de moneda estrangera a termini, i
- Altres passius financers: deutes amb tercers, tals com els préstecs i crèdits financers rebuts de persones o entitats que no siguin entitats de crèdit inclosos els sorgits en la compra d'actius no corrents, fiances i dipòsits rebuts i desemborsaments exigits per tercers sobre participacions.

7.2.2 Reconeixement.

L'entitat reconeixerà un passiu financer en el seu balanç quan es converteixi en una part obligada del contracte o negoci jurídic conforme a les disposicions del mateix.

7.2.3. Valoració.

Els passius financers, a l'efecte de la seva valoració, es classificaran en alguna de les següents categories:

1. Passius financers a cost amortitzat.
2. Passius financers mantinguts per negociar.

Tots els passius financers de l'entitat es classifiquen dins del primer grup.

En aquesta categoria s'inclouen:

- a) Dèbits per operacions comercials (proveïdors i creditors varis): són aquells passius financers que s'originen en la compra de béns i serveis per operacions de tràfic de l'entitat, i
- b) Dèbits per operacions no comercials: són aquells passius financers que, no sent instruments derivats, no tenen origen comercial.

a) Valoració inicial.

Els passius financers inclosos en aquesta categoria es valoraran inicialment pel cost, que equivaldrà al valor raonable de la contraprestació rebuda ajustat pels costos de transacció que els siguin directament atribuïbles; no obstant això, aquests últims, així com les comissions financeres que es carreguin a l'entitat quan s'originin els deutes amb tercers, podran registrar-se en el compte de resultats al moment del seu reconeixement inicial.

No obstant això l'assenyalat en el paràgraf anterior, els dèbits per operacions comercials amb venciment no superior a un any i que no tinguin un tipus d'interès contractual, així com les fiances i els desemborsaments exigits per tercers sobre participacions, l'import de les quals s'espera pagar en el curt termini, es podran valorar pel seu valor nominal, quan l'efecte de no actualitzar els fluxos d'efectiu no sigui significatiu.

b) Valoració posterior.

Comptes anuals 2018

Els passius financers inclosos en aquesta categoria es valoraran pel seu cost amortitzat. Els interessos reportats es comptabilitzaran en el compte de resultats, aplicant el mètode del tipus d'interès efectiu.

No obstant això l'anterior, els debits amb venciment no superior a un any que es valorin inicialment pel seu valor nominal, continuaran valorant-se per aquest import.

7.2.4 Baixa de passius financers.

L'entitat donarà de baixa un passiu financer quan l'obligació s'hagi extingit.

7.3 inversions en entitats del grup, multigrup i associades. No existeixen tals inversions excepte l'import pendent de cobrament amb l'ajuntament de palma euros 570.000 (en 2017, euros 652.868,95)

8. Existències:

. L'Entitat desenvolupa una activitat mercantil que consisteix en la venda de llibres, catàlegs, souvenirs, etc.. Els béns i serveis compresos en les existències d'aquesta activitat es valoraran pel seu cost, ja sigui el preu d'adquisició o el cost de producció.

Els impostos indirectes que graven les existències només s'inclouran en el preu d'adquisició o cost de producció quan no siguin recuperables directament de la Hisenda Pública.

En les existències que necessitin un període de temps superior a un any per estar en condicions de ser venudes, s'inclouran en el preu d'adquisició o cost de producció, les despeses financeres, en els termes previstos en la norma sobre l'immobilitzat material.

Les bestretes a proveïdors a compte de subministraments futurs d'existències es valoraran pel seu cost.

Els debits per operacions comercials es valoraran d'acord amb el que es disposa en la norma relativa a passius financers.

9. Transaccions en moneda estrangera:

Una transacció en moneda estrangera és aquella l'import de la qual es denomina o exigeix la seva liquidació en una moneda diferent de l'euro.

Distingim entri:

a) Partides monetàries: són l'efectiu, així com els actius i passius que es vagin a rebre o pagar amb una quantitat determinada o determinable d'unitats monetàries. S'inclouen, entre uns altres, els préstecs i altres partides a cobrar, els debits i altres partides a pagar i les inversions en valors representatius de deute que compleixin els requisits anteriors.

b) Partides no monetàries: són els actius i passius que no es considerin partides monetàries, és a dir, que es vagin a rebre o pagar amb una quantitat no determinada ni determinable d'unitats monetàries. S'inclouen, entre uns altres, els immobilitzats materials, inversions immobiliàries, immobilitzats intangibles, les existències, les inversions en el patrimoni d'altres entitats que compleixin els requisits anteriors, així com les bestretes a compte de compres o vendes.

L'entitat no posseeix partides no monetàries en moneda estrangera.

Valoració inicial.

Comptes anuals 2018

Tota transacció en moneda estrangera es convertirà a l'euro, mitjançant l'aplicació a l'import en moneda estrangera, del tipus de canvi d'explicat, és a dir, del tipus de canvi utilitzat en les transaccions amb lliurament immediat, entre ambdues monedes, en la data de la transacció, entesa com aquella en la qual es compleixin els requisits per al seu reconeixement.

Valoració posterior de les partides monetàries

Al tancament de l'exercici es valoraran aplicant el tipus de canvi de tancament, entès com el tipus de canvi mitjà d'explicat, existent en aquesta data.

Les diferències de canvi, tant positives com a negatives, que s'originin en aquest procés, així com les que es produeixin en liquidar aquests elements patrimonials, es reconeixeran en el compte de resultats de l'exercici en el qual sorgeixin.

10. Impost sobre beneficis.

La Fundació, atès que no té ànim de lucre, està exempta de l'impost sobre Societats en aplicació de la normativa establerta a la Llei 49/2002 de règim fiscal de les entitats sense ànim de lucre pel que fa als resultats i als increments de patrimoni relacionats amb el seu objecte social i les seves finalitats específiques. No estan, en canvi, exempts d'aquest impost els rendiments de capital obtinguts, el rendiments que es puguin derivar d'explotacions econòmiques no declarades exemptes per les autoritats fiscals i de la cessió d'ús del seu patrimoni, ni els increments de patrimoni que s'obtinguin dels béns no afectes al seu objecte social o finalitat específica.

Els impostos sobre el benefici als quals es refereix aquesta norma són aquells impostos directes, que es liquiden a partir d'un resultat de l'entitat calculat d'acord amb les normes fiscals. Per determinar l'impost corrent, el resultat comptable haurà de reduir-se en l'import dels resultats procedents de les activitats exemptes.

Actius i Passius per impost diferit.

Les diferències temporàries són aquelles derivades de la diferent valoració, comptable i fiscal, atribuïda als actius i passius de l'entitat, en la mesura en què tinguin incidència en la càrrega fiscal futura.

En general, es reconeixerà un passiu per impost diferit per totes les diferències temporàries imposables, tret que aquestes haguessin sorgit del reconeixement inicial d'un actiu o passiu en una transacció que no és una combinació de negocis i a més no va afectar ni al resultat comptable ni a la base imposable de l'impost.

D'acord amb el principi de prudència només es reconeixeran actius per impost diferit en la mesura en què resulti probable que l'entitat disposi de guanys fiscals futurs que permetin l'aplicació d'aquests actius.

Sempre que es compleixi la condició anterior, es reconeixerà un actiu per impost diferit en els supòsits següents:

- a) Per les diferències temporàries deduïbles;
- b) Pel dret a compensar en exercicis posteriors les pèrdues fiscals;
- c) Per les deduccions i altres avantatges fiscals no utilitzades, que quedin pendents d'aplicar fiscalment.

Valoració dels actius i passius per impost corrent i diferit.

Comptes anuals 2018

Els actius i passius per impost corrent es valoraran per les quantitats que s'espera pagar o recuperar de les autoritats fiscals, d'acord amb la normativa vigent o aprovada i pendent de publicació en la data de tancament de l'exercici.

Els actius i passius per impost diferit es valoraran segons els tipus de gravamen esperats al moment de la seva reversió, segons la normativa que estigui vigent o aprovada i pendent de publicació en la data de tancament de l'exercici, i d'acord amb la forma en què racionalment es prevegi recuperar o pagar l'actiu o el passiu.

Si escau, la modificació de la legislació tributària –especialment la modificació dels tipus de gravamen– i l'evolució de la situació econòmica de l'entitat donarà lloc a la corresponent variació en l'import dels actius i passiu per impost diferit.

Els actius i passius per impost diferit no han de ser descomptats.

11. Ingressos i despeses.

11.1 Despeses i ingressos propis de les entitats no lucratives.

a) Despeses:

a.1) Criteri general de reconeixement.

Les despeses realitzades per l'entitat es comptabilitzaran en el compte de resultats de l'exercici en el qual s'incorrin, al marge de la data en què es produeixi el corrent financer. En particular, les ajudes atorgades per l'entitat es reconeixeran al moment en què s'aprovi la seva concessió.

a.2) Regles d'imputació temporal.

En ocasions, el reconeixement d'aquestes despeses es difereix tot esperant que es compleixin algunes circumstàncies necessàries per a la seva meritació, que permetin la seva consideració definitiva en el compte de resultats.

Aquestes regles són aplicables als següents casos:

a) Quan el corrent financer es produeixi abans que el corrent real, l'operació en qüestió donarà lloc a un actiu, que serà reconegut com una despesa quan es perfeccioni el fet que determina aquest corrent real.

b) Quan el corrent real s'estengui per períodes superiors a l'exercici econòmic, cadascun dels períodes ha de reconèixer la despesa corresponent, calculat amb criteris raonables, sense perjudici de l'indicat per a les despeses de caràcter plurianual.

a.3) Despeses de caràcter plurianual.

Les ajudes atorgades en ferma per l'entitat i altres despeses compromeses de caràcter plurianual es comptabilitzaran en el compte de resultats de l'exercici en què s'aprovi la seva concessió amb abonament a un compte de passiu, pel valor actual del compromís assumit.

a.4) Criteris particulars aplicables als desemborsaments incorreguts per a l'organització d'esdeveniments futurs.

D'acord amb el que es disposa a l'apartat 1.1 de la present norma, els desemborsaments relacionats amb l'organització d'esdeveniments futurs (exposicions, congressos, conferències, etcètera) es reconeixeran en el compte de resultats de l'entitat com una despesa en la data en la qual s'incorrin, tret que estiguessin relacionats amb l'adquisició de béns de l'immobilitzat, drets per organitzar el citat esdeveniment o qualsevol altre concepte que compleixi la definició d'actiu.

b). Ingressos.

En la comptabilització dels ingressos en compliment de les finalitats de l'entitat es tindran en compte les següents regles:

Comptes anuals 2018

- a) Els ingressos per lliuraments de béns o prestació de serveis es valoraran per l'import acordat.
- b) Les quotes d'usuaris o afiliats es reconeixeran com a ingressos en el període al que corresponguin.
- c) Els ingressos procedents de promocions per a captació de recursos, de patrocinadors i de col·laboracions es reconeixeran quan les campanyes i actes es produeixin.
- d) En tot cas, hauran de realitzar-se les periodificacions necessàries.

11.2 Ingressos per vendes i prestació de serveis.

a) Aspectes comuns.

Els ingressos procedents de la venda de béns i de la prestació de serveis es valoraran pel valor raonable de la contrapartida, rebuda o per rebre, derivada dels mateixos, que, excepte evidència en contrari, serà el preu acordat per a aquests béns o serveis, deduït: l'import de qualsevol descompte, rebaixa en el preu o altres partides similars que l'entitat pugui concedir, així com els interessos incorporats al nominal dels crèdits. No obstant això, podran incloure's els interessos incorporats als crèdits comercials amb venciment no superior a un any que no tinguin un tipus d'interès contractual, quan l'efecte de no actualitzar els fluxos d'efectiu no sigui significatiu.

Els impostos que graven les operacions de venda de béns i prestació de serveis que l'entitat ha de repercutir a tercers com l'impost sobre el valor afegit i els impostos especials, així com les quantitats rebudes per compte de tercers, no formaran part dels ingressos.

Els crèdits per operacions comercials es valoraran d'acord amb el que es disposa en la norma relativa a actius financers.

No es reconeixerà cap ingrés per la permuta de béns o serveis, per operacions de tràfic, de similar naturalesa i valor.

Amb la finalitat de comptabilitzar els ingressos atenent al fons econòmic de les operacions, pot ocórrer que els components identificables d'una mateixa transacció hagin de reconèixer-se aplicant criteris diversos, com una venda de béns i els serveis annexos; al revés, transaccions diferents però lligades entre si es tractaran comptablement de forma conjunta.

Quan existeixin dubtes relatius al cobrament d'un import prèviament reconegut com a ingressos per venda o prestació de serveis, la quantitat el cobrament de la qual s'estimi com a improbable es registrarà com una despesa per correcció de valor per deterioració i no com un menor ingrés.

b) Ingressos per vendes.

Només es comptabilitzaran els ingressos procedents de la venda de béns quan es compleixin totes i cadascuna de les següents condicions:

- a) L'entitat ha transferit al comprador els riscos i beneficis significatius inherents a la propietat dels béns, amb independència de la seva transmissió jurídica. Es presumirà que no s'ha produït la citada transferència, quan el comprador posseeixi el dret de vendre els béns a l'entitat i aquesta l'obligació de tornar a comprar-los, pel preu de venda inicial més la rendibilitat normal que obtindria un prestador.
- b) L'entitat no manté la gestió corrent dels béns venuts, en un grau associat normalment amb la seva propietat, ni reté el control efectiu dels mateixos.
- c) L'import dels ingressos pot valorar-se amb fiabilitat.
- d) És probable que l'entitat rebi els beneficis o rendiments econòmics derivats de la transacció, i

Comptes anuals 2018

i) Els costos incorreguts o a incórrer en la transacció poden ser valorats amb fiabilitat.

c) Ingressos per prestació de serveis.

Els ingressos per prestació de serveis es reconeixeran quan el resultat de la transacció pugui ser estimat amb fiabilitat, considerant per a això el percentatge de realització del servei en la data de tancament de l'exercici

En conseqüència, només es comptabilitzaran els ingressos procedents de prestació de serveis quan es compleixin totes i cadascuna de les següents condicions:

a) L'import dels ingressos pot valorar-se amb fiabilitat.

b) És probable que l'entitat rebi els beneficis o rendiments econòmics derivats de la transacció.

c) El grau de realització de la transacció, en la data de tancament de l'exercici, pot ser valorat amb fiabilitat.

d) Els costos ja incorreguts en la prestació, així com els que queden per incórrer fins a completar-la, poden ser valorats amb fiabilitat.

L'entitat revisarà i, si és necessari, modificarà les estimacions de l'ingrés per rebre, a mesura que el servei es va prestant. La necessitat de tals revisions no indica, necessàriament, que el desenllaç o resultat de l'operació de prestació de serveis no pugui ser estimat amb fiabilitat.

Quan el resultat d'una transacció que impliqui la prestació de serveis no pugui ser estimat de forma fiable, es reconeixeran ingressos, només en la quantia en què les despeses reconegudes es considerin recuperables.

12. Provisions i contingències.

Els Patrons de la Fundació en la formulació dels comptes anuals diferenciam entre:

a) Provisions: saldos creditors que cobreixen obligacions actuals derivades de successos pasats, la cancel·lació de les quals és probable que originin una sortida de recursos, però que resulten indeterminats quant al seu import i/o moment de cancel·lació.

b) Passius contingents: obligacions possibles sorgides com a conseqüència de successos passats, la materialització futura de les quals està condicionada al fet que ocorri, o no, un o més esdeveniments futurs independents de la voluntat de la Fundació.

Els comptes anuals recullen totes les provisions respecte a les quals s'estimi que la probabilitat que s'hagui d'atendre l'obligació, tenint en compte la informació disponible sobre el succés i les seves conseqüències, i els ajustos que sorgeixin per l'actualització d'aquestes provisions es registren com una despesa financera conforme es va meritat.

A l'exercici de 2018 no existeixen.

12.1. Provisions per a pensions i obligacions similars.

El balanç de situació adjunt no mostra cap saldo inicial i final en aquest epígrafs.

12.2. Indemnitzacions per acomiadament.

D'acord amb la legislació vigent, la Fundació està obligada al pagament d'indemnitzacions a aquells empleats amb els quals, sota determinades condicions, resindeixi les seves relacions laborals. Per tant, les indemnitzacions per acomiadament

Comptes anuals 2018

susceptibles de quantificació raonable es registren como a despesa a l'exercici en què s'adopta la decisió de l'acomiadament i es crea una expectativa vàlida envers tercers.

13. Subvencions, donacions i llegats.

Reconeixement.

Les subvencions, donacions i llegats no reintegrables es comptabilitzaran, amb caràcter general, directament en el patrimoni net de l'entitat per a la seva posterior reclassificació a l'excedent de l'exercici com a ingressos, sobre una base sistemàtica i racional de forma correlacionada amb les despeses derivades de la subvenció, donació o llegat, d'acord amb els criteris que es detallen a l'apartat 3 d'aquesta norma. Les subvencions, donacions i llegats no reintegrables que s'obtinguin sense assignació a una finalitat específica es comptabilitzaran directament en l'excedent de l'exercici en què es reconeixin.

Si les subvencions, donacions o llegats anessin concedits pels associats, fundadors o patrons se seguirà aquest mateix criteri, tret que s'atorguessin a títol de dotació fundacional o fons social, en aquest cas es reconeixeran directament en els fons propis de l'entitat. També es reconeixeran directament en els fons propis, les aportacions efectuades per un tercer a la dotació fundacional o al fons social.

Les subvencions, donacions i llegats que tinguin caràcter de reintegrables es registraran com a passius fins que adquireixin la condició de no reintegrables. A aquests efectes, es consideraran no reintegrables quan existeixi un acord individualitzat de concessió de la subvenció, donació o llegat a favor de l'entitat, s'hagin complert les condicions establertes per a la seva concessió i no existeixin dubtes raonables sobre la seva recepció.

Valoració:

Las subvencions, donacions i llegats de caràcter monetari es valoraran per el valor raonable del importe concedit.

Les subvencions de caràcter no monetari o en espècie es valoraran per el valor raonable del be o servei rebut, sempre que el valor raonable del be o servei esmentat pugui determinarse de manera fiable.

Criteris d'imputació a l'excedent de l'exercici

La imputació a l'excedent de l'exercici de les subvencions, donacions i llegats que tinguin el caràcter de no reintegrables s'efectuarà atenent a la seva finalitat.

En aquest sentit, el criteri d'imputació d'una subvenció, donació o llegat de caràcter monetari haurà de ser el mateix que l'aplicat a una altra subvenció, donació o llegat rebut en espècie, quan es refereixin a l'adquisició del mateix tipus d'actiu o a la cancel·lació del mateix tipus de passiu.

14. Negocis conjunts. No existeixen.

15. Transaccions entre parts vinculades. No existeixen.

Comptes anuals 2018

5. Immobilitzat material, intangible i inversions immobiliàries.

5.1 El moviment durant l'exercici de cadascun d'aquests epígrafs del balanç i de les seves corresponents amortitzacions acumulades i correccions valoratives per deterioració de valor acumulades ha estat el següent:

Moviments de l'Immobilitzat material	Import 2018	Import 2017
Saldo inicial	9.615.113,95	9.583.229,79
Addicions	114.180,54	31.884,16
Baixes	0,00	0,00
Saldo Final	9.729.294,49	9.615.113,95

Moviments amortització de l'Immobilitzat material	Import 2018	Import 2017
Saldo inicial	3.782.996,24	3.662.624,78
Addicions	122.658,42	120.371,46
Baixes	0,00	0,00
Saldo Final	3.905.654,66	3.782.996,24

Valor Net Contable	5.823.639,83	5.832.117,71
--------------------	---------------------	---------------------

Respecte l'exercici 2017 s'ha realitzat una correcció per amortitzar de manera accelerada una partida de construccions, que ha produït que el valor net contable de l'immobilitzat material augmenti en euros 198.295,91.

Els elements totalment amortitzats a 2018 i 2017 es corresponen a:

Concepte	2018
Instal·lacions tècniques	17.572,67
Maquinaria	266.124,43
Util·litatge	12.385,02
Altres instal·lacions	1.084.855,49
Total	1.380.937,61

Concepte	2017
Instal·lacions tècniques	17.572,67
Maquinaria	218.009,00
Util·litatge	12.385,02
Altres instal·lacions	1.012.488,10
Total	1.260.454,79

L'entitat no posseeix immobilitzat intangible ni inversions immobiliàries.

Comptes anuals 2018

D'altra banda, cal assenyalar que les obres d'art cedides per Joan Miró i la seva esposa a la Fundació no es troben incorporades a la comptabilitat. No obstant això, com ja s'ha assenyalat en notes anteriors d'aquesta memòria, l'Entitat (**Departament de Col·leccions**) consta d'un inventari detallat i quantificat de les mateixes.

Resum del mateix:

Total inventari segons Tècnic de Registre de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca:

A. OBRAS DE JOAN MIRÓ:**COL·LECCIÓ FUNDACIÓ PILAR I JOAN MIRÓ A MALLORCA****FONS MUSEOGRÀFIC**

Pintura sobre tela: 118 obres
Pintura sobre altres suports: 39 obres

Escultures: 34 obres

Dibuixos, quaderns de dibuixos i altres documents: 1031 obres

Sèries obra gràfica: 604 obres
Proves obra gràfica: 421 obres
Obra gràfica relacionada amb llibres il·lustrats: 602 obres.
Matrius: 237 obres
Maquetes i BAT: 28 obres

Objectes Taller Sert i Son Boter: 3749 objectes (segons inventari 1992)

Obres de Joan Miró en dipòsit: 46 obres

Obra gràfica d'altres artistes editada als tallers de Joan Miró: 605 obres

Homenatges a Joan Miró: 226 obres

FONS BIBLIOTECA I ARXIUS

Fons bibliogràfic: 21.398 registres

Fons documental: 746 dels quals 618 catalogats a Museum Plus

Hemeroteca: 10.873 dels quals 4.944 catalogats a Museum Plus

Arxiu fotogràfic: 20.000 aprox

Comptes anuals 2018

Libres il·lustrats: 33 dels quals 28 catalogats a Museum Plus

Biblioteca personal de Joan Miró: 478

Revistes: 5.700

Comptes anuals 2018

COL·LECCIÓ FUNDACIÓ PILAR I JOAN MIRÓ - ESTAT ACTUAL -

DOC.	TIPOLOGIA	NUM. OBRAS	INVENTARI	ANY	CATALOGACIÓ	VALORACIÓ	UBICACIÓ	MUSEUMPLUS
1	PINTURES	157	SÍ	2007	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ, 50% FITXES REALITZAT
	ESCULTURES	34	SÍ	2007	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ, 50% FITXES REALITZAT
	DIBUIXOS, QUADERNS DE DIBUIXOS I ALTRES DOCUMENTS	1.031	SÍ	2007	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ, 50% FITXES REALITZAT
	MATRIUS OBRA GRÀFICA	237	SÍ	2007	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ, 50% FITXES REALITZAT
	MAQUETES I B.A.T. OBRA GRÀFICA	28	SÍ	2007	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ, 50% FITXES REALITZAT
	OBRA GRÀFICA	1.627	SÍ	2014	NO COMPLETA	NO	SÍ	NO
3	OBRES DE JOAN MIRÓ EN DIPOBIT	46	SÍ	2017	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ
4	OBJECTES TALLERS (SERT, SON BOTER I TALLERS D'OBRA GRÀFICA)	3.749	SÍ	1992	APROX 2.000 FITXES	535 DE 3749	NO	535

Comptes anuals 2018

	CARTELLS	INDETERMI- NADO	NO	NO	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
-									

5	OBRA GRÀFICA EDITADA EN TOG	605	SÍ	2014	SI	SI	SI	SI	SI
-	OBRES HOMENATGES A JOAN VA MIRAR	226	NO	1996 - 1998	SÍ. Pendent REVISIÓ	SÍ. Pendent REVISIÓ	SÍ. Pendent REVISIÓ	SÍ. Pendent REVISIÓ	SÍ. Pendent REVISIÓ
-	DONACIONS	INDETERMI- NADO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO

BIBLIOTECA		618	SÍ	2017	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ
	FONS DOCUMENTAL								
	HEMEROTECA	4944	NO	NO	SI	NO	SI	NO	SI
	ARXIVO FOTOGRÀFIC	20000 APROX.	NO	NO	NO	NO	SI	NO	NO
	LLIBRES IL·LUSTRATS	28	SÍ	2012	SI	NO	SI	NO	EN PROCÉS
	REVESTEIXIS	5700	NO	NO	SÍ	NO	SI	NO	NO. CATÀLEG MANUAL
	FONS BIBLIOGRÀFIC	21398	NO	NO	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	NO. TINLIB/ ACCESS
	BIBLIOTECA DE JOAN MIRÓ	478	SÍ	2015	SÍ	NO	SI	NO	NO. ACCESS

Comptes anuals 2018

En l'Annex I s'incorpora un inventari de l'immobilitzat inclòs en el balanç.

5.2 Detall dels Arrendaments financers.

No existeixen.

5.3 Detall de les correccions valoratives per deterioració de quantia significativa, reconeguda o revertida durant l'exercici d'un element de l'immobilitzat no generador de fluxos d'efectiu.

No s'han realitzat correccions valoratives en l'exercici.

5.4 Detall de les principals classes d'immobilitzat afectats per les pèrdues i reversions per deterioració.

No s'han comptabilitzat pèrdues ni reversions per deterioració de cap immobilitzat.

5.5 Immobilitzats cedits a l'entitat i immobilitzats cedits per l'Entitat

No existeixen.

6. Béns del Patrimoni Històric.

D'acord amb la normativa comptable, formen part del Patrimoni Històric els conjunts o col·leccions de llibres, manuscrits i altres materials bibliogràfics o reproduïts per qualsevol mitjà per a la seva lectura en sala pública o mitjançant préstec temporal, al servei de l'educació, la recerca, la cultura i la informació

El moviment durant l'exercici de cadascun d'aquests epígrafs del balanç respon al següent resum.

Moviments dels béns del Patrimoni Històric	Import 2018	Import 2017
Saldo inicial	54.746,87	43.607,04
Addicions	9.163,41	11.139,83
Baixes	0,00	0,00
Saldo Final	63.910,28	54.746,87

Aquets bens de Patrimoni Històric no inclouen la col·lecció d'obres de Joan Miró que no està registrada dins la comptabilitat.

7. Usuaris i altres deutors de l'activitat pròpia.

El desglossament de la partida B.ii del balanç "Usuaris i altres deutors de l'activitat pròpia" és el següent:

Comptes anuals 2018

Concepte	Import 2017	Import 2018
Usuaris i altres deutors de l'activitat pròpia	92,76	92,76
Altres deutors de l'activitat pròpia	0,00	0,00
Total	92,76	92,76

8. Beneficiaris-Creditors.

No existeixen.

9. Actius Financers

9.1 Valor en llibres de cadascuna de les categories d'actius financers.

L'entitat no té actius financers mantinguts per a negociar ni tampoc actius financers a cost amortitzat a llarg termini.

Durant l'exercici 2018 han vençut els següents dipòsits, els quals han estat renovats y dipositats segons el següent detall:

Dipòsit a plaç fixe "La Caixa" 700.000,00€ amb VT. 29/08/2019

Dipòsit a plaç fixe B. de Sabadell..... 314.000,00€ amb Vt . 08/11/2019

Categorias	Instrumentos financieros a corto termino					
	Instrumentos de patrimonio		Valores representativos de deuda		Créditos, Derivats, uns altres	
	2018	2017	2018	2017	2018	2017
Actius Financers mantinguts per negociar	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Actius financers a cost	0,00	0,00	0,00	0,00	2.283.722,23	2.391.724,43
Total	0,00	0,00	0,00	0,00	2.283.722,23	2.391.724,43

Dintre de les partides dels Actius Financers s'ha inclòs la partida de Tresoreria

El desglossament dels actius financers a curt termini és el següent:

Concepte	Import 2017	Import 2018
Deutors de l'activitat mercantil	20.462,89	3.258,41
Altres deutors	4.956,47	3.215,89
HP deutora per IVA	14.641,20	5.682,98
Inversions en empreses del grup i associades a c/t	652.868,95	570.000,00
Inversions financeres a c/p	1.014.000,00	1.014.000,00
Tresoreria	684.764,92	687.565,26
Total	2.391.694,43	2.283.722,54

Comptes anuals 2018

9.2 Anàlisi del moviment dels comptes correctors representatius de les pèrdues per deterioració originades pel risc del crèdit.

No s'han realitzat correccions valoratives per deterioració.

10. Passius Financers

10.1 Valor en llibres de cadascuna de les categories de passius financers.

Categories	Instrumentos financers a llarg termini					
	Instrumentos de patrimoni		Valors representatius de deute		Crèdits, Derivat, i altres	
	2018	2017	2018	2017	2018	2017
Passius financers a cost amortitzat	0,00	0,00	0,00	0,00	325,00	8.404,37
Passius financers mantinguts per negociar.	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Total	0,00	0,00	0,00	0,00	325,00	8.404,37

Categories	Instrumentos financers a curt termini					
	Instrumentos de patrimoni		Valors representatius de deute		Crèdits, Derivat, uns altres	
	2018	2017	2018	2017	2018	2017
Passius financers a cost amortitzat	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Passius financers mantinguts per negociar	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Dèbits i partides a pagar	0,00	0,00	0,00	0,00	200.097,67	198.122,57
Total	0,00	0,00	0,00	0,00	200.097,67	198.122,57

El desglossament d'aquesta partida és el següent:

Comptes anuals 2018

Concepte	2017	2018
Proveïdors i creditors	153.384,06	154.874,34
Remuneracions *ppts.	2.826,50	0,00
HP creditora per IVA	23.670,20	25.565,11
HP creditora per IRPF	0,00	1.125,22
Organismes SS.SS creditors	18.241,81	18.533,00
Total	198.122,57	200.097,67

10.2 Import dels deutes que vencin en cadascun dels cinc anys següents al tancament de l'exercici i de la resta fins al seu últim venciment.

Tots els deutes relacionats a l'apartat 10.1 tenen un venciment inferior a 1 any.

10.3 Préstecs pendents de pagament al tancament de l'exercici: No existeixen.

11. Existències.

11. Detall de les existències:

	2.017	2.018
Existències	360.377,53	465.597,23
Anticipos de proveïdors	-2.966,06	-2.966,06
TOTAL	357.411,47	462.631,17

12. Fons Propis

12.1 Composició de la partida de Fons propis:

Concepte	2017	Addicions	Baixes	2018
DOTACIÓ FUNDACIONAL	9.760.335,58	0,00	0,00	9.760.335,58
REMANENT	-1.779.086,17	6.218,81	0,00	-1.772.867,36
RESERVES PER DESPESES/ING	413.647,32	28.327,99	0,00	441.975,32
RESULTAT DE L'EXERCICI	34.546,80	4.037,30	-34.546,80	4.037,30
Total	8.429.443,53	38.584,10	-34.546,80	8.433.480,84

12.2 Aportacions al fons social o dotació fundacional realitzades en l'exercici.,

No existeixen.

Comptes anuals 2018**13. Situació Fiscal****13.1 Impost sobre beneficis.**

a) Règim Fiscal aplicable a l'Entitat.

La Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca és una entitat sense fi de lucre acollida al règim fiscal especial establert en la Llei 49/2002, circumstància que ha comunicat a l'Administració tributària. L'entitat ha complert amb tots els requisits i condicions establerts en l'article 3 de la Llei 49/2002 per ser considerada com a entitat sense finalitats lucratives.

En relació a l'Impost de Societats, les entitats que optin pel règim fiscal establert en el Títol II de la Llei 49/2002 estaran obligades a declarar per l'Impost de societats la totalitat de les seves rendes, exemptes i no exemptes.

A aquests efectes, es consideren Rendes Exemptes:

1ª) Les derivades dels següents ingressos:

a) Els donatius i donacions rebuts per col·laborar en les finalitats de l'entitat, incloses les aportacions o donacions en concepte de dotació patrimonial, al moment de la seva constitució o en un moment posterior, i les ajudes econòmiques rebudes en virtut dels convenis de col·laboració empresarial regulats en l'article 25 d'aquesta Llei i en virtut dels contractes de patrocini publicitari al fet que es refereix la Llei 34/1998, d'11 de novembre, General de Publicitat.

b) Les quotes satisfetes pels associats, col·laboradors o benefactors, sempre que no es corresponguin amb el dret a percebre una prestació derivada d'una explotació econòmica no exempta.

c) Les subvencions, excepte les destinades a finançar la realització d'explotacions econòmiques no exemptes.

2ª) Les procedents del patrimoni mobiliari i immobiliari de l'entitat, com són els dividendes i participacions en beneficis de societats, interessos, cànon i lloguers.

3ª) Les derivades d'adquisicions o de transmissions, per qualsevol títol, de béns o drets, incloses les obtingudes en ocasió de la dissolució i liquidació de l'entitat.

4ª) Les obtingudes en l'exercici de les explotacions econòmiques exemptes al fet que es refereix l'article següent.

5ª) Les que, d'acord amb la normativa tributària, hagin de ser atribuïdes o imputades a les entitats sense finalitats lucratives i que procedeixin de rendes exemptes.

L'entitat considera que totes les rendes derivades de les seves Activitat Pròpia s'engloben en els supòsits d'exempció anteriorment relacionats i per tant, es troben exemptes de l'Impost de Societats. Quant a l'activitat econòmica que desenvolupa la

Comptes anuals 2018

Fundació (venda de llibres d'art, catàlegs i marxandatge), atès que aquesta no supera el 20% dels ingressos totals de l'entitat, s'acull a l'establert en l'article 7 apartat 11 de la Llei 49/2002 que estableix que estaran exemptes de l'impost de societats les explotacions econòmiques que tinguin un caràcter merament auxiliar o complementari de les explotacions econòmiques exemptes o de les activitats encaminades a complir les finalitats estatutàries o l'objecte de l'entitat sense finalitats lucratives. Aquest article estableix també que no es considerarà que les explotacions econòmiques tenen un caràcter merament auxiliar o complementari quan l'import net de la xifra de negocis de l'exercici corresponent al conjunt d'elles excedeixi del 20 % dels ingressos totals de l'entitat. El tipus aplicable per impost de societats sobre les rendes que en el seu cas obtingui la Fundació i que, de conformitat amb la normativa vigent, estarien subjectes a aquest impost sense que fos aplicable cap exempció és del 10%

Conciliació del resultat comptable de l'exercici amb la Base Imposable de l'Impost de societats:

	2017		2018	
Resultat comptable de l'exercici	34.456,80		4.037,30	
DIFERÈNCIES PERMANENTS	Augments	Disminucions	Augments	Disminucions
Impost sobre Beneficis				
Exempcions Llei 49/2002		34.456,80		4.037,30
DIFERÈNCIES TEMPORALS				
Amb Origen en l'exercici				
Amb Origen en ej. Anteriors				
Base Imposable (Resultat Fiscal)	0,00		0,00	

- (1) Art. 11.3.1º i 2º LIS.- Els ingressos i les despeses imputades comptablement un compte de reserves en un període impositiu diferent d'aquell en el qual procedeixi la seva imputació temporal, s'efectuarà en el període impositiu en el qual s'hagi realitzat la imputació comptable, sempre que d'això no es derivi una tributació inferior.

Els càrrecs o abonaments a partides de reserves, registrats com a conseqüència de canvis de criteris comptables, s'integraran a la base imposable del període impositiu que els mateixos es realitzin.

- b) Informació exigida per la legislació fiscal i memòria econòmica.

La present Memòria recull tota la informació fiscal i econòmica exigida per la legislació aplicable a la Fundació, concretament l'establerta en l'Article 3 del Reglament per a

Comptes anuals 2018

l'aplicació del règim fiscal de les entitats sense finalitats lucratives i dels incentius fiscals al mecenatge.

c) Informació relativa a les diferències temporàries deduïbles i imposables registrades en el balanç al tancament de l'exercici.

No existeixen

d) Antiguitat i termini previst de recuperació fiscal dels crèdits per bases imposables negatives.

Compensació B.I. negativa any 2009..... 46.025,80€

Compensació B.I. negativa any 2010..... 71.032,39€

El termini de recuperació fiscal dels crèdits per bases imposables negatives és de 18 anys.

e) Incentius fiscals aplicats en l'exercici i compromisos assumits en relació amb els mateixos.

No existeixen

f) Provisions derivades de l'impost sobre beneficis així com sobre les contingències de caràcter fiscal i sobre esdeveniments posteriors al tancament que suposin una modificació de la normativa fiscal que afecta als passius i actius fiscals registrats.

No existeixen.

g) Informació sobre qualsevol altra circumstància de caràcter substantiu en relació a la situació fiscal.

No existeixen.

13.2 Altres tributs

En ser una entitat sense ànim de lucre acollida al règim fiscal especial de la Llei 49/2002 es troba exempta de l'Impost sobre Béns Immobles i de l'Impost sobre Activitats Econòmiques.

En relació a l'impost sobre l'Increment de Valor de Terrenys de Naturalesa Urbana, l'entitat es troba exempta quan l'obligació legal de satisfer aquest impost.

En relació a l'Impost sobre el Valor Afegit, l'entitat es troba enquadrada en les exempcions que regula la Llei de l'Impost sobre el Valor Afegit en el seu article 20 per serveis de caràcter cultural. No obstant això, no queden exclosos en tal exempció els serveis prestats amb caràcter d'explotació econòmica que han de tributar al tipus adequat en cada cas. Per tant les vendes de la Tenda no estan exclosos d'IVA i en conseqüència aplica la Regla de la Prorrata Especial donat que realitza, conjuntament operacions que originen dret a deducció i altres que no li permeten exercitar aquest dret.

Comptes anuals 2018

L'entitat té obertes a inspecció totes les declaracions realitzades pels diferents tributs de l'àmbit fiscal i laboral durant els últims quatre exercicis. Aquestes declaracions no és podin considerar definitives fins la seva verificació per els autoritats fiscals o fins que és produeixi la seva prescripció, un cop transcorreguts quatre anys des de la data de finalització del termini legal per la seva presentació. Es considera que s'han practicat adequadament les liquidacions dels impostos esmentats, per la qual cosa no s'espera que, com a conseqüència de la revisió d'aquests exercicis, es posin de manifest passius que afectin significativament a la situació patrimonial o als resultats de l'entitat que afectin de forma significativa els comptes anuals adjunts.

14. Ingressos i despeses

14.1. Desglossament de les Ajudes Monetàries i No monetàries.

	2017	2018
Beques Pilar Juncosa i Sotheby's	32.000,00	26.000,00
Ajudes inundacions Sant Llorenç	0,00	6.008,50
Total Ajudes Monetàries	32.000,00	32.008,50
Ajudes no Monetàries	640,00	1.125,00
Total Ajudes no Monetàries	640,00	1.125,00

Les beques concedides en l'exercici 2018 i 2017 han estat les que es detallen en el quadre següent:

Exercici 2018

Concepto	Importe	A. Monetarias	A. no Monetarias
Rosell Meseguer Mayoral	10.000,00€	10.000,00€	
Miguel García Membrado	4.000,00€	4.000,00€	
Isabel Fuentes García	1.000,00€	1.000,00€	
Pablo Acosta Martín	500,00€	500,00€	
Cristian Soto Martínez	500,00€	500,00€	
Tomás González Justicia	3.000,00€	3.000,00€	
María Carbonell Foulquie	3.000,00€	3.000,00€	
Laïa Argüelles Folch	3.000,00€	3.000,00€	
Jesús Mateos	1.000,00€	1.000,00€	
Raisa Alava Robina	225,00€		225,00€
Elian Stolarsky Gnowicz	225,00€		225,00€
Esteban Ferrer Martínez	225,00€		225,00€
Borja Moreno Farinós	225,00€		225,00€
Miguel de Unamuno Vera	225,00€		225,00€
Aportació a Ajuntament de Sant Llorenç per riades octubre 2018	6.008,50€	6.008,50€	
TOTAL:	33.133.50€	32.008,50€	1.125,00€

Comptes anuals 2018

Exercici 2017

	Importe	A. Monetarias	A. no Monetarias
Ignacio Martín Gómez	20.000,00	20.000,00	
Tina Codina i M ^a Pau Ruiz	4.000,00	4.000,00	
Borja Moreno i Esteban Ferrer	1.000,00	1.000,00	
Elian Stolarsky Cynowicz	1.000,00	1.000,00	
Saskia del Cristo Rodríguez	3.000,00	3.000,00	
Antonio Guerra Casquero	2.000,00	2.000,00	
Javier Rodríguez Pinto	1.000,00	1.000,00	
Adrià Gamero Casellas	225,00		225,00
Verónica I. Domingo Alonso	225,00		225,00
Javier Rodríguez Pinto	190,00		190,00
Total	32.640,00	32.000,00	640,00

14.2. Desglossament de la partida d'Aprovisionaments:

Concepte	2017	2018
COMPRES DE BÉNS DESTINATS A LA SEVA VENDA	137.272,93	120.033,01
RÀPELS PER COMPRES	-10.380,32	-8.353,64
VARIACIÓ D'EXISTÈNCIES	-77.674,87	-105.219,70
Total	49.217,74	6.459,67

Respecte el quadre d'Aprovisionaments s'ha tingut en compte la partida "4. Variació d'existències de productes acabats i en curs de fabricació".

Les adquisicions de béns destinats per a la seva venda en la Tenda de la Fundació es distribueixen de la següent manera:

Compras nacionals	113.741,13 €	(92%)
Compras intracomunitàries	9.589,95 €	(8%)
Importacions	- €	

Comptes anuals 2018

14.3 Desglossament de la partida de despeses de personal.

Concepte	2017	2018
Sous i Salaris i assimilats.	567.311,80	568.849,68
Seguretat Social a càrrec de la Fundació	156.908,07	183.719,39
Altres Despeses Socials	5.973,95	13.169,31
Total	730.193,82	765.738,38

14.4 Desglossament de la partida d'Altres despeses de l'activitat.

Concepte	2017	2018
Arrendaments i cànon	2.731,76	1.396,31
Reparació i conservació	112.090,41	125.035,14
Serveis professionals independents	24.585,73	47.131,45
Transports	1.995,87	2.326,22
Primes d'assegurances	23.254,84	12.371,59
Serveis bancaris	2.356,67	2.234,87
Publicitat, propaganda i relacions públiques	41.922,04	11.848,00
Subministraments	71.008,67	71.557,94
Altres serveis	426.087,27	386.492,08
Altres tributs	6.380,84	7.957,08
Ajustis negatius en la imposició indirecta	99.546,74	127.830,64
Altres despeses	222,25	527,24
Total	812.183,09	796.708,56

14.5 Detall dels Ingressos de promocions, patrocinadors i col·laboracions:

Concepte	2017	2018
Promocionis per a Captació de Recursos	0,00	0,00
Ingressos de Patrocinadors i Col·laboracions	20.918,00	0,00
Total	20.918,00	0,00

Comptes anuals 2018

14.6 Detall dels ingressos de l'entitat:

Concepte	2017	2018
ENTRADES I VISITES MUSEU	213.853,80	240.069,50
SUBVENCIONIS A L'EXPLOTACIÓ	1.066.300,00	1.182.131,05
Total Ingressos de la *act.pròpia	1.280.153,80	1.422.200,55
VENDES PER TENDA	251.402,33	215.851,39
VENDES LITOGRAFIES	11.570,25	0,00
ALTRES VENDES	296,50	0,00
DESCOMPTES SOBRE VENDES	-2.196,14	-1.974,46
Vendes i altres ingressos de l'activitat mercantil.	261.072,94	213.876,93
CURSOS I ALTRES ACTIVITATS	7.319,45	5.331,74
PRÉSTECES D'OBRES D'ART	118.125,00	68.725,00
LLOGUER D'IMATGES	16.100,00	1.700,00
INGRESSOS PER CÀNON CAFETERIA	11.718,87	17.111,74
ALTRES	11.328,91	5.718,68
Altres ingressos de l'activitat	164.592,23	98.587,16
INGRESSOS EXCEPCIONALS	53.184,26	-912,00
Ingressos extraordinaris	53.184,26	-912,00
DIF. POSITIVES DE CANVI	241,45	185,50
INGRESSOS FINANCERS PER IMPOSICIONS	86,98	0,00
Ingressos financers	328,43	185,50
Total Ingressos	1.759.331,66	1.733.938,14

Respecte 2017, l'epígraf "Total d'ingressos de la *act. pròpia" no te en compte euros 20.918,00 corresponents a Ingresos de patrocinadors i col·laboracions que es troben dins el quadre anterior de la Nota 14.5. En cas de tenir en compte aquesta partida, en 2017, la summa d'ingressos totals es correspondria a euros 1.779.921,23.

15. Subvencions, donacions i llegats

15.1 Subvencions a l'explotació.

L'entitat no ha rebut subvencions al capital.

15.2 Subvencions a l'explotació.

Concepte	2017	2018
Subvenció Ajuntament de Palma	984.636,76	1.122.131,05
Subvencionis entitats privades	56.300,00	60.000,00
Total	1.066.300,00	1.182.131,05

L'entitat rep anualment una subvenció de l'Ajuntament de Palma per atendre a les seves despeses corrents amb l'objecte de realitzar les activitats i projectes que el Patronat estimi oportunes.

Comptes anuals 2018

16. Activitat de l'entitat. Aplicació d'elements patrimonials a finalitats pròpies. Despeses d'administració.

16.1 Activitats de l'Entitat.

I. Activitats realitzades

DESCRIPCIÓ DETALLADA DE LES ACTIVITATS REALITZADES

16.1. EDUCACIÓ

16.1. 1 Programa per a centres educatius i socials

Programa educatiu en què el calendari de visites va des del mes de setembre fins al mes de juny.

Durant el 2018 un total de **5708** participants han desenvolupat les activitats d'aquest programa.

16.1.1.1 Visites a Miró Mallorca Fundació.

Miró Mallorca Fundació disposa d'una col·lecció permanent d'obra pictòrica, gràfica i escultòrica de Joan Miró, com també de diferents espais arquitectònics al voltant dels quals es desenvolupen activitats dirigides a educació infantil, primària, secundària, batxillerat, cicles formatius de grau mitjà i grau superior, educació universitària i formació contínua.

Els estudiants s'apropen a l'artista, l'obra i la persona de Joan Miró, com també a les instal·lacions de la Fundació i altres disciplines artístiques, establint l'art contemporani com a element vertebrador per a construir mirades basades en l'observació, el diàleg i l'experimentació.

Presentam a continuació les activitats desenvolupades durant el 2018 dividides en gener-juny i setembre-desembre, atès que s'ha duit a terme una renovació de l'oferta del Programa Educatiu de cara al curs 2018-2019.

PROGRAMA EDUCATIU DE GENER A JUNY 2018

- Les arquitectures de la Fundació

Visita específica als espais del Territori Miró: la possessió de Son Boter, el Taller Sert, l'Edifici Moneo i els jardins de Miró Mallorca Fundació.

Durant el recorregut ens endinsem en les arquitectures que formen Miró Mallorca Fundació i en la influència que varen tenir en els processos creatius de l'artista.

- MonMiró.

Ens endinsem dins el món de Miró a Mallorca. Una visió artística i cultural que ens acostava a l'artista a través de la visita als seus tallers i a l'exposició temporal.

Comptes anuals 2018

Visita dinamitzada a les instal·lacions de la Fundació Miró Mallorca adaptada a cada nivell educatiu. Durant el recorregut, anirem descobrint el món de Joan Miró a través de la nostra pròpia mirada.

- Els tallers d'obra gràfica de Miró

Descobrim els tallers, les tècniques d'obra gràfica i el procés creatiu de Joan Miró. Visitem els tallers d'obra gràfica on va fer feina l'artista, en què s'expliquen les diferents tècniques amb exemples pràctics.

- Mirades a la carta

Mirades didàctiques, museístiques i patrimonials. Aprofundim sobre un tema concret que no forma part de la llista general de visites.

PROGRAMA EDUCATIU DE SETEMBRE A DESEMBRE 2018

De cara al curs 2018-2019 el Departament d'Educació i Activitats es realitza una actualització del Programa Educatiu i Social que té com objectiu renovar l'oferta d'activitats que s'ofereixen des de la Fundació Miró Mallorca, per tal d'innovar en el camp educatiu i social, creant un Programa configurat envers l'art contemporani com a agent cultural transformador, proper a la realitat dels infants i de la població de l'illa, amb Joan Miró i la Fundació com eixos transversals.

- MónMiró

Ens endinsem dins el món de Miró a Mallorca. Una visió artística i cultural que ens acosta a l'artista a través de la visita als seus tallers i a l'exposició temporal. Visita dinamitzada a les instal·lacions de la Fundació adaptada a cada nivell educatiu.

- 10MIL M2

Visita dinamitzada centrada en descobrir, a partir del joc en petits grups, les arquitectures que conformen el territori Miró: la possessió de Son Boter del segle XVIII, el Taller Sert del 1956 i l'Edifici Moneo inaugurat l'any 1992.

Durant el recorregut, concebut com un laboratori d'art i arquitectura, farem també un viatge en el temps a través de les arquitectures que formen la Fundació Miró Mallorca. Observarem, ens endinsarem en l'entorn i experimentarem amb diferents tècniques artístiques alhora que descobrirem la influència que aquests edificis varen tenir en els processos creatius de Joan Miró.

- Debonatinta

Descobrirem els tallers, les tècniques d'obra gràfica i el procés creatiu de Joan Miró.

Comptes anuals 2018

Visita als Tallers d'Obra Gràfica de Joan Miró, situats a la possessió mallorquina de Son Boter, en què coneixerem mitjançant casos pràctics, les diferents tècniques de gravat i estampació.

Visites adreçades a alumnes de 3r i 4t d'ESO, batxillerat, cicles formatius, universitat i formació continua.

- Mirades a la carta

Mirades didàctiques, museístiques i patrimonials. Aprofundim sobre un tema concret que no forma part de la llista general de visites.

Visita per a col·lectius que necessiten aprofundir en un tema que no forma part de la llista general de visites.

Dirigida a educació d'adults, universitat, FP, professorat, educació especial i públic en general.

16.1.1.2. Preparam la visita a la Miró

Sessions informatives complementàries dirigides al professorat que tingui previst participar a les activitats educatives de Miró Mallorca Fundació. Aquestes sessions es plantegen com a punt de trobada on compartir, no tan sols els continguts i les metodologies de les visites, sinó el diàleg obert entre els docents i l'equip educatiu del museu per a tractar totes les qüestions que puguin interessar.

16.1.1.3. Maletes pedagògiques

Tots els educadors que estiguin interessats en visitar Miró Mallorca Fundació, tenen a la seva disposició les maletes pedagògiques adaptades als diferents nivells educatius per a treballar a l'aula amb l'alumnat tant el personatge com l'obra de Joan Miró.

16.1.2 Programa per a famílies, joves i adults

El programa dirigit a adults i famílies sorgeix de la voluntat de convertir la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca en un espai obert on els participants puguin apropar-se a l'art contemporani i als processos creatius mitjançant vivències, potenciant el pensament artístic i l'experimentació artística.

Al llarg de l'any es desenvolupen diferents tipus de visites, activitats i tallers dirigits a públic adult, famílies i infants. Entre els objectius principals d'aquests tallers hi ha el fet de acostar-nos plegats a la figura i obra de Miró i desenvolupar projectes on s'entengui l'art contemporani com una eina transformadora.

Al llarg del 2018 dins aquest programa s'han organitzat les activitats següents:

16.1.2.1. Tallers familiars "Mons creatius":

Els tallers familiars "Mons creatius" es desenvolupen anualment per estacions. Al llarg del 2018 s'han dut a terme 1 "Mons creatius d'hivern" i 1 "Mons creatius de

Comptes anuals 2018

primavera". Aquestes activitats van dirigides a famílies amb nins i nines d'entre 3 i 12 anys.

- Mons creatius d'hivern: "La punta d'un paraigües"

L'obra de Joan Miró "*Le lézard aux plumes d'or. Poème enluminé par l'auteur*" (1971), exposada en l'exposició "Miró, un esperit salvatge" serveix com a punt de partida per a l'experimentació artística d'aquest taller.

- Per a famílies amb nins i nines d'entre **3 i 6 anys** els dies 27 de gener i 3 de febrer de 2018 d'11:30h a 13:00h.
- Per a famílies amb nins i nines d'entre **7 i 12 anys** els dies 3 i 17 de març de 2018 d'11:00 a 13:00 h.

- Mons creatius de primavera: "Un hort d'estels"

L'obra *Lapidari* (1981) de Joan Miró, inclosa en l'exposició "Miró, esperit salvatge", és el punt de partida per experimentar amb la tècnica de la monotípia, transitant per conceptes com "constel·lacions", "pedres" o "matèria".

- Per a famílies amb nins i nines d'entre **3 i 6 anys** els dies 14, 21 i 28 d'abril de 2018 d'11.30 a 13 h.
- Per a famílies amb nins i nines d'entre **7 i 12 anys** els dies 12, 19 i 26 de maig de 2018, d'11 a 13 h.

16.1.3 Programa Social

El Programa Social també sofreix algunes modificacions amb l'intenció de crear una oferta més atractiva i enriquidora de cara al curs 2018-2019. És per aquest motiu que a continuació es presenta dividit en les activitats dutes a terme entre gener-juny i les desenvolupades entre setembre-desembre de l'any 2018.

• **Activitats gener – juny 2018**

- **Altres mirades**

Visita o visita-taller en què els i les participants s'apropen a la realitat de l'home i l'artista Joan Miró i han conegut l'obra.

Teixint els diferents aspectes relacionats amb la figura de l'artista, la seva obra i el seu procés creatiu, s'aproximen a l'univers de Miró.

- **Del cos a l'art**

A través d'una visita dinamitzada als diferents espais de la Fundació Miró Mallorca i seguida d'un taller de moviment i experimentació artística els i les participants han conegut l'obra de Joan Miró i han descobert com, a través del cos, es pot crear, treballant de forma col·lectiva.

• **Activitats setembre – desembre 2018**

- **Mou el traç**

Visita-taller basada en l'experimentació artística a partir del moviment, la línia, el format i la connexió de tots aquests elements amb Joan Miró.

Comptes anuals 2018

En la primera part de l'activitat ens aproximem a la realitat de l'home i l'artista Joan Miró a partir de la visita a les instal·lacions de la Fundació. Un cop dins l'espai educatiu realitzem un taller basat en el moviment corporal, l'experimentació plàstica i la creació col·lectiva.

- Papers a la deriva

Visita-taller en què a través del llibre d'artista ens aproximem a Miró i reflexionem sobre nosaltres i el que ens envolta.

En una primera part, teixint els diferents aspectes relacionats amb la figura de l'artista, la seva obra i el seu procés creatiu, ens aproximem a l'univers de Miró a través d'una visita a les instal·lacions de la Fundació. Tot seguit, desenvoluparem un taller on crearem un llibre d'artista a partir de l'experimentació de diverses tècniques.

16.1.3.1 Provisional

Projecte educatiu del col·lectiu Sa Galania dut a terme amb el suport de l'Obra Social "la Caixa" i desenvolupat a la Fundació Miró Mallorca. L'objectiu principal de "Provisional" és donar visibilitat a les fortes desigualtats socials i problemàtiques ambientals i urbanístiques que envolten la Fundació Miró Mallorca.

Proposta dirigida a alumnes d'educació secundària dels IES Joan Alcover i l'IES Bendinat.

- Sessió 1: 12 i 16 de gener.
- Sessió 2: 19 i 24 de gener.

16.1.3.2 Adaptació de "Mou el traç" amb els usuaris de ASPACE (Centre de dia Es Siurell)

L'equip educatiu de la Fundació Miró Mallorca modifica l'activitat "Mou el traç" per adaptar-la a les qualitats específiques d'un grup d'usuaris i usuàries d'ASPACE amb paràlisi cerebral.

Aquesta modificació s'ha materialitzat en un nou projecte que es desenvoluparà en un total de 8 sessions.

Aquest any 2018 s'ha dut a terme la primera trobada i el 2019 es produiran les següents.

- Sessió 1: 18 de desembre.

16.1.4 Sant Joan 2018. Mural del Sol i Mural de la Lluna. (Miró – Artigas)

Activitat realitzada dia 24 de juny per la onomàstica de Sant Joan.

Són un conjunt d'activitats dirigides a tots els públics amb portes obertes a la Fundació des de les 11h a les 14.30h.

Les activitats d'aquest any han tengut com a eix central la commemoració dels seixanta anys de la creació del "Murals del Sol" i "Mural de la Lluna" fets per Joan Miró.

Espai Altamira

Experimentem amb pintures orgàniques, tal i com es feia a la Prehistòria, usant les empremtes de les mans.

GARROVERS ENTRADA

Comptes anuals 2018

Espai Llorenç Artigas: Fang i Experimentació

Els participants intervenen en un mural de fang cru, tot experimentat i creant textures sobre aquest, esdevenint així un mural col·lectiu creat a partir d'elements que Joan Miró també emprava en els seus processos creatius.

EXTERIOR DE SON BOTER

Espai Romànic

En aquest espai es proposen dues accions; una que gira al voltant de la intervenció dels espais amb ulls per crear un món ple d'ulls com imaginava Miró, i l'altra basada en la fotografia, capturant tots els ulls que els participants troben als espais de la Fundació.

JARDINS DE LA FUNDACIÓ

Espai Gaudí

Es crea un mural col·lectiu intervenint els vidres exteriors de l'espai educatiu.

ESPAI EDUCATIU

Espai gandules i lectura

Espai preparat amb llibres vinculats amb Miró per a adults i infants, una estora i gandules on poder seure i estirar-se. Un espai d'ombra, informació i relax, pensat especialment pels més petits i pels més grans

A L'EXTERIOR DE LA CAFETERIA

Espai auditori

Reproducció en *loop* de vídeo-documental "Los murales de la UNESCO".

AUDITORI

Espai Photocall

A partir d'una reproducció de l'obra pictòrica FPJM50 "Sense títol" (Joan Miró, 1978) es fa un *photocall* i tot aquell que ho desitgi pot posar la seva pròpia cara per posar un rostre diferent a l'obra.

EXTERIOR TALLER SERT

BN Mallorca DJ's

Les millors seleccions musicals a càrrec dels responsables de programació de BN Mallorca amb *dj's* reconeguts de l'escena Balear.

PALMERES

Foodtrucks

S'instal·len dos foodtrucks per tenir diverses opcions de menjar i beure.

SON BOTER I PROXIMITAT CAFETERIA

16.1.5 Miró diari. Visites guiades per a públic general

Recorregut comentat en català/castellà/anglès per la col·lecció i els tallers, únics al món, a càrrec de l'equip de la Fundació. Un viatge pels 30 anys que Miró va viure a Mallorca, el procés creatiu de l'artista, Tallers Sert i Son Boter, i introducció a algunes peces seleccionades de l'exposició per a conèixer la seva obra. Un diàleg obert als participants.

Comptes anuals 2018

- Dirigit a públic general que visiti Miró Mallorca Fundació
- Català i castellà: dimarts a les 13 h (excepte festius)
- Anglès: dimarts a les 12:30 h (excepte festius)

Durant el 2018 un total de **341** persones han realitzat aquesta tipologia de Visites.

16.1.6 Visites guiades temàtiques

Durant l'any s'ofereixen visites temàtiques per a commemorar data assenyalades.

En el 2018 s'han realitzat:

1.6.1. Visites guiades per a commemorar el dia de Sant Sebastià (20 i 27 de gener)

1.6.2. Visita guiada per a commemorar el Dia de la Dona (8 de març)

1.6.3. Visita guiada pel Dia Internacional dels museus (18 de maig)

16.1.7 Visites Miró VIP

Durant l'any s'ofereixen de dimarts a diumenge visites als tallers i la col·lecció en diferents idiomes (grups)

Un viatge pels 30 anys que Miró va viure a Mallorca, mitjançant visita a la col·lecció i els tallers, únics al món.

Durant el 2018 un total de **156** persones han realitzat aquesta tipologia de Visites

16.1.8 Dia de les Illes Balears

Per a commemorar l'entrada en vigor de l'Estatut d'autonomia l'1 de març de 1983, la Comunitat Autònoma de les Illes Balears celebra el Dia de les Illes Balears. El Govern desitja, per la seva importància, compartir amb tots els illencs i residents un seguit d'activitats per a totes les Illes. Aquest dia, la Fundació ofereix una jornada de portes obertes.

RECOMPTE DE PARTICIPANTS ALS PROGRAMES D'EDUCACIÓ 2018

Programa Educatiu i Programa Social		5708
Programa per adults, famílies i infants	Mons creatius	231
Programa de pràctiques		2
Sant Joan 2018		461
Visites guiades públic general i visites temàtiques		402
Visites VIP		156
	TOTAL	6960

16.2. TALLER D'OBRA GRÀFICA

16.2.1 Cursos i Tallers d'art gràfiques

16.2.1.1. Introducció a les tècniques bàsiques de gravat calcogràfic damunt coure, amb una i diverses planxes

Comptes anuals 2018

Impartit per Jordi Rosés.
Del 25 de juny al 6 de juliol de 2018

Nre. màxim d'alumnes: 12
Preu: 225 € Horari: de 9 a 15 h de dilluns a divendres
Nº alumnes inscrits: 7

Curs dirigit a tothom que vulgui iniciar-se o aprofundir en els coneixements de gravat calcogràfic com a mitjà contemporani d'expressió plàstica. L'objectiu del curs és oferir una nova visió del gravat, a partir del coneixement de diverses tècniques, i proporcionar una base sòlida sobre els principis d'estampació del gravat calcogràfic.

16.2.1.2. Serigrafia "children of corita"

Curs avançat de serigrafia impartit per Carles G.O'D
Del 30 de juliol al 10 d'agost de 2018

Nre. màxim d'alumnes: 12
Preu matrícula: 225 €
Horari: de 9 a 15h de dilluns a divendres
Nº alumnes inscrits: 11

L'objectiu del curs és aprendre el procés íntegre d'estampació serigràfica plana damunt tèxtil i paper. Utilitzarem un ampli espectre de recursos, des dels fotolits fets a mà i l'estampació casolana a maquinària professional com la taula semiautomàtica amb aspiració o la insoladora amb bomba de buit.

Es posarà èmfasi en els recursos digitals per al tractament del color (Photoshop) utilitzant recursos avançats com la superposició de tintes translúcides i les trames per a multiplicar les possibilitats cromàtiques i generar il·lusions òptiques. S'estudiaran treballs d'altres artistes i col·lectius contextualitzant la pràctica serigràfica contemporània, cercant inspiració per a l'obra pròpia, visualitzant i analitzant material audiovisual i obra física.

Als cursos dels "Children of Corita" s'insisteix en la relació entre el treball individual i el col·lectiu. Durant la primera setmana ens centrarem en els projectes personals de cada participant, que el professor tutoritzarà. Durant la segona setmana realitzarem una publicació amb temàtica i gamma cromàtica comuna.

16.2.1.3. Taller fotografia "Fotografia i Arquitectura"

Dirigit per Juan Baraja
Del 3 al 7 de setembre de 2018

Nre. màxim d'alumnes: 12
Preu: 190 €
Horari: de 9 a 15 h de dilluns a divendres INSCRIPCIÓ
Nº Usuaris 0.

Comptes anuals 2018

Aquest Taller no es va realitzar no arribar a les inscripcions necessàries. Es tornarà a convocar el mes de maig del 2019.

L'objectiu d'aquest taller és analitzar i comprendre les fases i els elements que influeixen a l'hora d'enfrontar-se a un encàrrec o decidir construir una obra.

El taller es desenvoluparà als espais i els edificis de Miró Mallorca Fundació, que compta amb tres edificis singulars que constitueixen un dels conjunts arquitectònics més valuosos de Mallorca: el Taller Sert, un estudi dissenyat per l'amic de Joan Miró i arquitecte Josep Lluís Sert, i construït el 1956; Son Boter, una casa mallorquina de finals del segle XVIII i que l'artista va emprar com a segon estudi de pintura i escultura, i l'edifici Moneo, seu de la Fundació, dissenyat per Rafael Moneo i inaugurat el 1992. Les dues primeres construccions s'han declarat béns d'interès cultural (BIC).

16.2.2 Edicions Realitzades als Tallers d'Obra Gràfica

S'han realitzat a l'àrea d'impressió digital, l'edició de les obres de l'exposició "Miró Origen Revelat" dels artistes i fotògrafs Rif Spahni i Joan Baraja.

17 fotografies a gran format (Rif Spahni)

15 fotografies a gran format (Juan Baraja)

Al llarg de l'any també s'han realitzat a l'àrea d'impressió digital dels tallers, totes les reproduccions de les obres de Joan Miró de petit format instal·lades al Taller Sert per a la seva nova obertura.

16.2.3 Lloguer dels tallers i Cessió d'espais

- Verónica Domingo Alonso i Mari Ángeles Atauri (2 persones): del 10/09 al 21/09/2018. Lloguer del taller de Gravat.
- Carmen Pastrana, 18/09/2018. Lloguer del taller de Gravat.
- Maria Providència. 12/09 al 15/09/2018. Resident al Casal de cultura de Can Gelabert. Impressió de Fotografies Digitals del seu projecte.
- Joan Punyet Miró. Lloguer espais Tallers Obra Gràfica. Taller gravat del 22 al 26/10 2018
- Marc Vidal Entre el 01/09/2018 i 01/12/2019 s'han realitzat 10 exemplars de l'edició del seu llibre d'artista en impressió digital. Lloguer del Taller impressió Digital.

16.2.4 IV Edició del Concurs per Il·lustrar l'obra gràfica per als titulats de la UIB 2017-18

La UIB, amb la col·laboració de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca, convoca la quarta edició del concurs per seleccionar l'obra gràfica que es reproduirà per ser oferta als alumnes titulats aquest any acadèmic 2017-18. Una obra que els acompanyarà en aquesta data assenyalada i en endavant, com a record de la seva estada i formació a la UIB.

Total Participants als Tallers d'Obra Gràfica de Joan Miró

Comptes anuals 2018

Professors	3
Total usuaris als Cursos	18
Total usuaris Lloguers espais	6
Altres Projectes Fpjmiro Edició Exposició Fotografia Juan Baraja i Rif Spnahi realitzat entre el gener i el més de maig de 2018	2
Total usuaris tallers d'obra gràfica 2018	29

16.3.- ALTRES ACTIVITATS CULTURALS

16.3.1 Fotografia i cinema

16.3.1.1. PlaySummer'18: Nits de cine a la Fundació

Tercer cicle de cinema a la fresca basat en la temàtica "Bad girls, good girls". La programació inclou 5 pel·lícules en VOS: *Gilda*, *Frida*, *Juno*, *Carol* i *Paula*, que es projecten als jardins de la Fundació i sobre l'edifici de Moneo tots els dijous des del 2 fins al 30 d'agost a les 22 h.

16.3.1.2. Cicle documental inèdit: " Els ulls s'aturen de créixer". Javier García Lerín.

Presentació del film *Els ulls s'aturen de créixer* amb una xerrada amb el director i mostra durant una setmana de l'obra de Joan Serra.

Dissabte, 10 de juliol i divendres 16 de juliol
Auditori, 21 h
Entrada gratuïta.

16.3.1.3. MUJERES DE CINE / NOSALTRES TAMBÉ COMPTAM

La fundació pilar i joan miró acull "Mujeres de cine". Una mostra itinerant de cinema espanyol fet per dones que cerca la igualtat de gènere també en l'àmbit cinematogràfic.

Auditori, 19 h
Entrada gratuïta.

S'han projectat:

- 8 d'octubre. *Viaje al cuarto de una madre*, Celia Rico, 2018.
- 15 d'octubre. *Las distancias*, Elena Trapé 2018
- 22 d'octubre. *El amor y la muerte. Historia de Enrique Granados*, Arantxa Aguirre, 2018.

Comptes anuals 2018

El dia 22 d'octubre es presenta El amor y la muerte amb un petit recital de piano i un col·loqui on hi participen:

- Directora del documental, Arantxa Aguirre
- Productora i pianista, Rosa Torres Pardo
- Director Fundació Pilar i Joan Miró, Francisco Copado Carralero

16.3.2 Música i dansa

16.3.2.1. X Mallorca Saxophone Festival

Es celebra la desena edició d'aquest festival i aquest any compte amb una participació internacional.

- 28 de febrer: David Brutti, Italia, & Rodrigo Vila.
- 6 de març: Gordan Tudor, Croàcia.
- 15 de març: Ryo Noda, Japón, & Rodrigo Vila.
- 23 de març: Phil Pierick, USA.
- 27 de març: Pedro Bittencourt, Brasil.

19h. Auditori. Entrada gratuïta.

16.3.2.2. Jason McNiff y Toni Monserrat en concert

La promotora RUDY Sessions s'estrena a Miró Mallorca Fundació amb el concert del cantautor londinenc Jason McNiff. Com a convidat especial, podrem gaudir de les composicions del mallorquí Toni Monserrat.

Dissabte, 21 de juliol.

Son Boter, 21 h

Entrada: 9€

16.3.2.3. V Festival de Videodansa de Palma

Es presenten a la Fundació més de 20 curtmetratges internacionals; obres de coneguts directors, coreògrafs, ballarins, així com nous talents.

26 i 27 d'octubre. Auditori

16.3.2.4. Concert de Nadal 2018. Nicolas Prost & Rodrigo Vila

Obres de: Bonneau, Maurice, Monniot, Hersant, Tanada, Geiss, Marais, Shapiro i Nagao.

Dia: 20 de novembre 2018

Hora: 20 h

Lloc: Auditori

16.3.3 Conferències, cursos, tallers, presentacions i seminaris

16.3.3.1. Participació a les Activitats de la IV Setmana de Postgrau del Màster en Patrimoni Cultural

Comptes anuals 2018

Taula redona sobre el paper de les institucions culturals en la formació especialitzada. Participen com a ponents Alejandro de Ysasi (Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca), Miquel Àngel Marín Gelabert (Arxiu Històric de la Fundació Endesa) i Xisco Bonnín (Arxiu del So i de la Imatge del Consell de Mallorca).
Coordinadora i moderadora: Sonsoles Hernández.
25 d'abril 18h UIB

16.3.3.2. Seminari: Parlem-ne... què volem dir quan parlem d'art i educació? Tina Codina & MPau Ruiz

Es duen a terme les jornades proposades pel projecte guanyador dels Premis i Beques Pilar Juncosa i Sotheby's (2017) en la categoria de projecte d'educació artística.
Dissabte 10 de febrer de 2018. Diàleg entre María Acaso i Maria Llopis
Dissabte 10 de març de 2018. Diàleg entre Tonina Cerdà i David Armengol.
Dissabte 5 de maig de 2018. Diàleg entre Maria Vidagañ i Magdalena Jaume

16.3.3.3. Inauguració d'exposició: Miró, esperit salvatge.

Mostra que ens ofereix un conjunt de pistes per acostar-nos a l'esperit de l'artista i entendre el seu pensament. El focus es centre en les arrels de l'artista i el que ell sentia que definia la seva identitat.
Inauguració el 17 de febrer, Edifici Moneo

16.3.3.4. Presentació del llibre "Joan Miró, el nen que parlava amb els arbres" de Josep Massot.

Extensa biografia que es centra en els anys que van de 1893 fins a 1947, posant especial atenció a les relacions sentimentals de l'artista, com aquest va viure els anys de la Guerra Civil i com va sobreviure a l'època Franquista. A la presentació hi participen Francisco Copado, Josep Massot i Joan Tarrida.
27 de març, Sala Estrella.

16.3.3.5. Taula redona dins "Posidònia Mallorca"

Dinàmica participativa: Protecció de *Posidonia oceànica*: Diàleg col·laboratiu per a la protecció de la posidònia, dirigit a representants dels grups d'interès dels sectors: Nàutic i pesquer, Administració Pública, Activisme i Ecologisme, i Ciència.

24 de maig, esplanada de Son Boter.

16.3.3.6. Miró, origen revelat

Activitat gratuïta dins el marc de la inauguració de l'exposició fotogràfica "Miró, origen revelat", coproduïda entre el Casal Solleric i la Fundació Miró Mallorca.

30 de juny, esplanada de Son Boter.

16.3.3.7. The art of silence II. Sessions de meditació a la Fundació Pilar i Joan Miró

Sessions de yoga i meditació dins la Sala Estrella de la Fundació, envoltats de l'aura de l'edifici Moneo i les obres de Joan Miró. Projecte en col·laboració amb el centre Earth Yoga.

Sessions: els dissabtes 6 d'octubre, 3 de novembre i 1 de desembre de 2018

Comptes anuals 2018

Lloc: Espai Estrella de Miró Mallorca Fundació
Durada: meditació de 9 a 9.45 hores
Entrada lliure a la Fundació
Activitat gratuïta, donació voluntària per a fins socials.

16.3.3.8. Taller pràctic. Leticia Maria, en relació al VI Festival de Videodansa de Palma

Dirigit a creadors i professionals de diferents àrees artístiques del moviment.
27 d'octubre 17:00 a 19:30 horas

16.3.3.9. Formació del personal de la Fundació Miró Mallorca

És una formació obligatòria i se proposa com una aproximació a les diferents tècniques d'obra gràfica des de la part teòrica i pràctica, pel millor aprenentatge, mitjançant l'experiència vivencial i participativa del personal.

26 de novembre de 2018

16.3.3.10. Jornada de Presentació d'actuacions en el marc el Pla Litoral de Ponent: Entitats Vives Cala Major- Sant Agustí

Organitzada per Benestar i Drets Socials, Igualtat, Juventut i Drets Cívics, Patronat Municipal de l'Habitatge RIBA de l'Ajuntament de Palma.

Dimarts, 11 de desembre a les 12h.
Auditori de la Fundació Miró Mallorca.

16.3.3.11. Reobertura del Taller Sert

17 de desembre
Auditori i Taller Sert, 12 h

Totat Participants a Altres Activitats Culturals 2018

Fotografia i cinema	537
Música i dansa	592
Conferències, cursos, tallers, presentacions i seminaris	709
Sant Joan	461
TOTAL	2299

16.4.- PREMIS I BEQUES PILAR JUNCOSA I SOTHEBY'S**16.4.1 Entrega Premis i Beques Pilar Juncosa i Sotheby's**

Dia: 15 d'octubre 2018
Hora: 12 h
Lloc: Auditori de la Fundació

La convocatòria de 2018 ha inclòs com a novetat el Premi Biennal Pilar Juncosa d'Edició, dotat amb 10.000 € i amb fins a 8 beques per valor de 21.000 €: 1 per a un

Comptes anuals 2018

projecte d'investigació sobre Joan Miró, 1 per a un projecte d'educació artística, 2 de formació als Tallers d'Obra Gràfica de Joan Miró, 3 de formació artística a centres de Madrid (La Casa de Velázquez) i Londres (The Slade School of Fine Art), i 1 de formació per al guanyador del Certamen d'Art Gràfic per a Joves Creadors.

En total, una dotació de 31.000 € dels fons que la fundadora i mecenes Pilar Juncosa va llegar a la institució l'any 1986, i que ha permès la creació de nombrosos projectes artístics, d'investigació i educatius al llarg de la història de la Fundació.

Els jurats d'aquestes edicions XXV ha estat conformat per les següents persones:

Premi Biennal Pilar Juncosa d'Edició, dotat amb 10.000 €**Jurat**

- Francisco Copado Carralero, director de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
- Fabienne Aguado, directora d'Estudis Artístics de La Casa de Velázquez
- Susane Collins, directora de l'Slade School of Fine Arts de Londres (UCL)
- Ángeles Albert De León, directora de la Reial Acadèmia d'Espanya a Roma
- Antonio Fernández-Coca, vicerector del Campus Digital i Transmèdia, de la UIB
- Alejandro Ysasi Alonso, cap del Servei d'Educació i Activitats de la Fundació
- Joan Oliver Argelés, mestre dels Tallers d'Obra Gràfica de la Fundació

Beca Pilar Juncosa d'Investigació sobre Miró i el seu Context Artisticocultural, dotada amb 5.000 €**Jurat**

- Francisco Copado Carralero, director de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
- Pilar Ortega Chapel, vocal de la Comissió de Govern de la Fundació
- Teresa Montaner, conservadora de la Fundació Joan Miró de Barcelona
- Francisca Lladó Pol, professora de Ciències Històriques i Teoria de les Arts de la UIB
- Patricia Juncosa Vecchierini, conservadora de la Fundació
- Alejandro Ysasi Alonso, cap del Servei d'Educació i Activitats de la Fundació

Beca Pilar Juncosa a un Projecte d'Educació Artística, dotada amb 4.000 €**Jurat**

- Francisco Copado Carralero, director de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
- Miquel Francesc Oliver Trobat, doctor en Pedagogia, professor titular de l'Àrea de Didàctica i Organització Escolar de la UIB
- Joana M. Riera, presidenta de TAULA, Associació d'Educaores Culturals de Mallorca
- Margalida Munar Munar, pedagoga i tècnica de la Regidoria d'Educació de l'Ajuntament de Palma
- Alejandro Ysasi Alonso, cap del Servei d'Educació i Activitats de la Fundació

Comptes anuals 2018

Dues Beques de Formació per a participar en els cursos dels Tallers d'Obra Gràfica de Joan Miró, dotades amb matrícula gratuïta i 1.000 € cadascuna per a despeses de viatge

Jurat

- Francisco Copado Carralero, director de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
- Fabienne Aguado, directora d'Estudis Artístics de La Casa de Velázquez
- Susane Collins, directora de l'Slade School of Fine Arts. UCL
- Ángeles Albert De León, directora de la Reial Acadèmia d'Espanya a Roma
- Antonio Fernández-Coca; vicerector de Campus Digital i Transmèdia, de la UIB
- Alejandro Ysasi Alonso, cap del Servei d'Educació i Activitats de la Fundació
- Joan Oliver Argelés, mestre dels Tallers d'Obra Gràfica de la Fundació

Tres Beques de Formació Artística a altres centres, dotades amb 3.000 €

Jurat

- Francisco Copado Carralero, director de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
- Fabienne Aguado, directora d'Estudis Artístics de La Casa de Velázquez
- Susane Collins, directora de l'Slade School of Fine Arts. UCL
- Ángeles Albert De León, directora de la Reial Acadèmia d'Espanya a Roma
- Antonio Fernández-Coca; vicerector de Campus Digital i Transmèdia, de la UIB
- Alejandro Ysasi Alonso, cap del Servei d'Educació i Activitats de la Fundació
- Joan Oliver Argelés, mestre dels Tallers d'Obra Gràfica de la Fundació

Els guardonats:

El Premi biennal Pilar Juncosa d'Edició dotat amb 10.000€

S'ha atorgat a Rosell Meseguer Mayoral pel seu projecte "La Disuasión: la marea y el límite".

Beca Pilar Juncosa d'investigació sobre Miró i el seu context artístic cultura dotada amb 5000 €

El jurat decideix declarar-la deserta. Considera que cap dels projectes rebuts s'ajusten a les bases de participació.

Beca Pilar Juncosa a un projecte d'educació artística dotat amb 4.000 €

S'ha atorgat a Miquel García Membrado pel seu projecte "Open source".

Proposa realitzar un laboratori creatiu amb joves a la Fundació Miró Mallorca, un espai de creació a partir de la reflexió sobre com la Fundació redistribueix els seus coneixements i experiències per a acostar-s'hi al model d'organització oberta.

MENCIÓ D'HONOR Beca Pilar Juncosa a un projecte d'educació artística

Al projecte d'Alba Cacheda per la proposta "Algarrobo y Mediterráneo".

Comptes anuals 2018

El projecte fa referència a dos elements presents en l'obra de Joan Miró i a la de l'artista contemporani Fernando García. L'objectiu principal és apropar als participants a l'obra de García i al mateix temps relacionar-lo amb el treball de Joan Miró.

2 Beques de Formació per a participar als cursos dels Tallers d'Obra Gràfica de Joan Miró dotades amb matrícula gratuïta i 1.000 € cadascuna.

S'ha atorgat a Isabel Fuentes García i el col·lectiu format per Pablo Acosta Martín i Critian Soto Martínez.

Fuentes aborda la gràfica des d'una perspectiva escultòrica, estudiant les relacions entre impressió i suport per a aconseguir obrir camins a una gràfica expandida.

Per la seva banda, el col·lectiu format per Salvaje i Sotos té com a objectiu crear i estampar per tal de deixar empremta, enfortint els vincles de la gent amb la seva història, imatges i múltiples relats.

2 Beques de Formació artística a la Casa de Velázquez de Madrid, dotades amb 3.000 € cadascuna

Els dos guardonats han estat els artistes Tomás González Justicia (pseudònim artístic) pel seu projecte "Mutaciones inducidas" i Maria Carbonell Foulquier amb la proposta "Más allá del cuerpo".

Justicia reflexiona entorn a les possibles mutacions originades de caràcter utòpic, produïdes en espècies vegetals que viuen entre la contaminació dels abocadors i àrees de l'interior de la ciutat afectades per la invasió de residus.

Maria Carbonell proposa, a través de la pintura i el gravat, establir un diàleg entre diferents accions performàtiques que utilitzen el nu com a eina de protesta.

MENCIÓ D'HONOR Beca de Formació a la de Casa Velázquez

S'han atorgat dues mencions d'honor als artistes Gonzalo Fuentes i David Berweger.

Gonzalo Fuentes replanteja el concepte de ciutat contemporània com a espai indeterminat, abstracte i en constant expansió.

L'objectiu del treball de Berweger, "Stage/Gates", és crear una peça fotogràfica, una impressió lenticular en 3 dimensions.

Beca de Formació a l'Slade School of Fine Art de Londres dotada amb 3.000€

La beca ha estat atorgada a Laia Argüelles Folch.

Comptes anuals 2018

L'artista ha estat guardonada amb aquesta beca pel seu projecte "El doble lugar (Hintergrund / Trasfondo)". Es tracta d'un projecte d'instal·lació compost per 6 serigrafies que parteixen d'una selecció de fotografies preses per l'artista durant una visita a la ciutat alemanya de Halle que es centra en diferents zones del terra de la ciutat, voravies empedrades i fragments irregulars amb clots de la calçada.

MENCIÓ D'HONOR Beca de Formació a l'Slade Scool

Andrea Olaiz

L'artista centra el seu interès en les plantilles de *Letraset*, ja que en elles es creuen de manera peculiar els límits entre la producció gràfica industrial i la producció gràfica manual.

Finalment, la Fundació també atorga **1 Beca de Formació per als guanyadors de Certamen d'Art Gràfic per a joves creadors que es celebra cada any a Madrid**. Dotada amb matrícula gratuïta a un dels cursos de Miró Mallorca Fundació i 1.000 € per a despeses de viatge i allotjament. L'11 de juny, es va reunir el Jurat del Certamen d'Art Gràfic per a Joves Creadors 2018 i varen acordar per unanimitat:

Premiar a Jesús Mateos.

16.4.2 Desenvolupament del Projecte educatiu guanyador de la Beca Pilar Juncosa a un projecte d'educació artística 2017

Es desenvolupa el projecte de Tina Codina i M.Pau Ruiz que duu per títol "*Parlem-ne ... què volem dir quan parlem d'art i d'educació?*".

16.4.3 Entrega de la darrera part del Projecte educatiu guanyador de la Beca Pilar Juncosa 2015

S'entrega el llibre "#RealitatsEscenificadesDesDeJoanMiró" del projecte de Daniel Gasol guanyador de la Beca Pilar Juncosa a un projecte d'Educació Artística, realitzat des de l'any 2016.

16.5.- PROGRAMA DE PRÀCTIQUES

Els alumnes de la Universitat de les Illes Balears (UIB) i de l'Escola d'Art i Superior de Disseny de les Illes Balears (ESADIB) poden desenvolupar les pràctiques acadèmiques al Departament d'Educació i Activitats de Miró Mallorca Fundació.

També treballem en convenis puntuals amb altres universitats i empreses com la UCM (Universitat Complutense de Madrid), la UOC (Universitat Oberta de Catalunya), desenvolupats durant aquests tres darrers anys.

Durant el 2018 realitzen el Programa de pràctiques (no laborals) al Departament d'Educació i Activitats de Miró Mallorca Fundació:

Comptes anuals 2018

- **Alejandro Torres.** De 26 de febrer a 5 de maig 2018. Provenent del Grau d'Història de l'Art. UIB (Universitat de les Illes Balears)
- **Maria Antònia Bernat.** De 28 de febrer a 5 de juliol 2018. Provenent del Grau d'Història de l'Art. UIB (Universitat de les Illes Balears)

EXPOSICIONS 2018

Exposicions 2018

A/ EXPOSICIONS TEMPORALS

1/Títol: "Miró mai vist"

Dates: Del 24 de juny de 2017 al 28 de gener de 2018

Espai expositiu: Espai Estrella, Espai Zero i Espai Cúbic

Comissariat: Francisco Copado Carralero

Producció: exposició organitzada i produïda per la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca per a commemorar el 25è aniversari de la seva obertura pública

Nombre d'obres: 95, entre pintures, dibuixos i un tapís, a més de material gràfic i documental

Procedència de les obres:

Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca

Col·leccionistes privats

Centre Pompidou, París

Centre Cultural Contemporani Pelaires

Col·lecció Serra

Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma

Fundació Joan Miró, Barcelona

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid

Concepte expositiu

"Miró mai vist" commemora el 25è aniversari de l'obertura al públic de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca i, igual que la mateixa col·lecció, se centra en el darrer període de creació de l'artista a l'illa, des del moment que s'hi instal·la, el 1956, fins a la seva mort, el 1983. Serà a Mallorca on Miró trobarà el silenci i la calma que li permetin allunyar-se del reclam internacional i dedicar-se de ple a la seva producció artística. A una edat avançada, més vital i lliure que mai, aconsegueix entregar-se a una renovada actitud plàstica i a inesperats reptes artístics. Un Miró salvatge i contestatari conviu amb un altre de reflexiu i introvertit; el gest i l'instint davant l'ordre i la mesura; el seny i la rauxa.

L'exposició reuneix una singular selecció d'obres mai exposades a la Fundació, algunes de totalment inèdites, i fins i tot sense catalogar, que es mostren ara sota una perspectiva insòlita. Algunes d'aquestes peces s'incloueren a l'exposició del Grand Palais de París el 1974, esdeveniment que marcaria un moment de revisió i replantejament per a Miró i que desencadenaria un dels seus períodes més fructífers, alhora que condicionaria la resta de la seva trajectòria creativa i la producció accelerada dels seus darrers anys, que conforma precisament els fons de la Fundació.

Comptes anuals 2018

La darrera etapa de la seva trajectòria ens descobreix l'autèntic Miró. L'exposició, com la col·lecció, reivindica l'artista inconformista que encara té molt per a dir, que posa en dubte la seva obra i mira cap endavant, cap a tot el que queda per a fer, i que es planteja el futur d'aquesta obra que deixa en un estat suspès als tallers. Les 95 obres que aquí es mostren sortiren del Taller Sert i Son Boter entre els anys 60 i 70, i passaren després a mans d'amics, d'institucions de renom i de col·leccionistes privats; es dispersaren per diversos llocs. "Miró mai vist" aconsegueix reunir aquestes peces úniques al lloc on foren concebudes, el territori de la Fundació que Miró feu possible, en un camí d'anada i tornada que celebra el regal de l'artista a la ciutat.

2/Títol: "Miró, esperit salvatge"

Dates: Del 18 de febrer de 2018 al 21 d'abril de 2019

Espai expositiu: Espai Estrella, Espai Zero i Espai Cúbic

Comissariat: Departament de Col·leccions, Fundació Miró Mallorca

Concepte expositiu

Aquesta exposició de Joan Miró, que arriba a Mallorca després de viatjar a Corea, Bolonya i Torí, ofereix un conjunt de claus per a aproximar-nos a l'esperit i al pensament de l'artista. És impossible acostar-se a la seva figura sense parlar de la gran afecció que sent per la seva terra i la seva identitat, aspectes que influeixen de manera molt directa en la seva obra.

Miró se sent molt vinculat a dos llocs, Mont-roig i Mallorca, que li permeten viure i treballar en la intimitat i estar immers en una natura primigènia. A través de l'exposició explorarem les arrels de l'obra mironiana: les cultures primitives i l'art popular, els frescs romànics, l'arquitectura d'Antoni Gaudí, la poesia, i l'aproximació posterior a l'expressionisme abstracte americà i l'art oriental. Per a acabar, coneixerem la fecunditat creadora de l'artista a través dels seus recursos plàstics, la seva particular iconografia i la varietat de tècniques i materials, que testimonien l'afany insaciable de renovació i ruptura que caracteritza la darrera etapa creativa a Mallorca (1956-1983). Un moment en què torna la mirada als seus orígens, als paisatges i horitzons dels primers anys, al temps que arriba a una màxima simplicitat amb el predomini de l'espai buit, tancant el cicle creatiu amb un retorn a les mateixes arrels que marcaren també el punt de partida.

Endinsant-nos en aquests conceptes, i considerant així mateix la idea que Joan Miró entén la seva obra com un monòleg interior alhora que com a diàleg obert amb el públic, és com sorgeix l'exposició "Miró, esperit salvatge", narrada pel mateix artista en primera persona. La mostra presenta un argument expositiu dividit en quatre grans àmbits diferenciats (arrels, inspiració, vocabulari i metamorfosi) i a la vegada complementaris, i reuneix 103 obres realitzades íntegrament a Mallorca en la seva etapa de maduresa més vital i artística –la menys coneguda i la més innovadora i "salvatge" de la seva trajectòria– que defineix els fons de la col·lecció de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca.

B/ EXPOSICIONS ITINERANTS

3/Títol: "Miró, origen revelado. Juan Baraja y Rif Spahni"

Dates: del 28 de juny al 6 de setembre de 2018

Comptes anuals 2018

Espai expositiu: Casal Solleric
Comissariat: Francisco Copado Carralero

Concepte expositiu

“Miró, origen revelado. Juan Baraja y Rif Spahni” és un projecte expositiu conjunt entre el Casal Solleric i Miró Mallorca Fundació que uneix, per primera vegada, el treball dels fotògrafs Juan Baraja (Toledo 1984) i Rif Spahni (Mallorca 1972). L'exposició està formada per 32 fotografies dels dos artistes, que no es coneixien ni havien treballat conjuntament abans, i que es realitzaren als tallers de creació de Joan Miró, Taller Sert i Son Boter.

La planta baixa, Espai Born i la planta entresòl del Casal Solleric formen les sales on s'exposen les obres; un recorregut que convida en primer lloc a aturar-se al Taller Sert, on s'ubiquen les 15 fotografies de Juan Baraja. El protagonisme, concentrat a la llum de la Mediterrània, els reflexos dels colors de l'edifici al blanc de les parets, la terra, alguns objectes de l'interior del taller i als detalls arquitectònics d'aquest excepcional edifici.

A continuació, el visitant puja les escales que comuniquen el primer espai amb la planta entresòl, i entra en un univers de detalls lligats al procés pictòric de Joan Miró a l'estudi de Son Boter. Les 17 fotografies de Rif Spahni ens evocuen el procés creatiu de l'artista i suggereixen formes abstractes més enllà de la seva condició de restes pictòriques d'obres tan significatives com el tríptic *Feux d'artifice*, Miró de 1974.

4/Títol: “Miró! Sogno e colore”

Dates i espais expositius:

Palazzo Albergati, Bolonya
De l'11 d'abril al 17 de setembre de 2017

Palazzo Chiabrese, Torí
Del 4 d'octubre de 2017 al 4 de febrer de 2018
(prorrogada la data inicial de clausura del 14 de gener de 2018)

Producció: Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca

Comissariat: Pilar Baos i Francisco Copado

Concepte expositiu

Aquesta primera exposició individual de Joan Miró a Bolonya i Torí ofereix un conjunt de claus per aproximar-nos a l'esperit i al pensament de l'artista. Miró se sent molt vinculat i arrelat a dos llocs, Mont-roig i Mallorca, que li permeten viure i treballar en la intimitat i estar immers en una natura primigènia. A través de l'exposició s'exploren les arrels de l'obra mironiana: les cultures primitives i l'art popular, els frescs romànics, l'arquitectura d'Antoni Gaudí, la poesia, i l'aproximació posterior a l'expressionisme abstracte americà i l'art oriental. S'hi poden explorar els seus espais de creació a Mallorca, un enclavament de gran importància per a l'artista, i el context de creació del Taller Sert i Son Boter. Per a acabar, coneixerem la fecunditat creadora de l'artista a

Comptes anuals 2018

través dels seus recursos plàstics, la varietat de tècniques i materials i la seva particular iconografia, que testimonien l'afany insaciable de renovació i ruptura que caracteritza la seva darrera etapa creativa a Mallorca (1956-1981).

Un Miró més transgressor i inconformista, agressiu i salvatge, conviu amb un altre Miró més reflexiu i poètic, donant lloc a nous reptes creatius que farà servir per fugir de la banalitat i encunyar així el seu propi llenguatge plàstic, universal i únic. Partint d'aquests conceptes, la mostra "Miró! Sogno e colore" presenta un argument expositiu dividit en cinc grans àmbits diferenciats i a la vegada complementaris, i reuneix 131 obres realitzades íntegrament a Mallorca en la seva etapa de maduresa més vital i artística –la menys coneguda i la més innovadora de la seva trajectòria– que constitueixen una part important dels fons de la col·lecció de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca.

C/PRÉSTECs 2018**1/**

Prestador: Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca

Prestatari: Fondizione Marino Marini, Pistoia, Itàlia

Motiu del préstec: exposició temporal "Miró and Marino. The Colours of the Mediterranean"

Període d'exposició: del 16/09/2017 al 07/01/2018

Obres en préstec: 5 obres del nostre fons museístic (FPJM-69, FPJM-103, FPJM-449, FPJM-547b, FPJM-626)

2/

Prestador: Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca

Prestatari: Fundació Joan Miró, Barcelona

Motiu del préstec: exposició temporal "Sumer i el paradigma modern", comissariada per Pedro Azara

Període d'exposició: del 26/10/2017 al 21/01/2018

Obres en préstec: fotografia dels grafits de Son Boter de Pedro Coll, Sense títol, 1987

3/

Prestador: Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca

Prestatari: Institut Valencià d'Art Modern IVAM

Motiu del préstec: exposició temporal "Joan Miró. Orden y desorden", comissariada per Joan M. Minguet Batllori

Període d'exposició: de l'15/02/2018 al 17/06/2018

Obres en préstec: 15 obres, de les quals 13 són del fons museístic (FPJM-108, FPJM-121, FPJM-570, OG-26, OG-29, OG-724, OG-725, OG-726, OG-727, FPJM-1036.1, FPJM-1036.2, FPJM-1039, FPJM-1048) i 2 en dipòsit (FPJM-DEP-32 *Paysage*, 1974 i FPJM-DEP-43 *Pintura*, 1973)

4/

Prestador: Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca

Prestatari: Centro Botín, Santander

Motiu del préstec: exposició temporal "Joan Miró. Esculturas 1928-1982", comissariada per María José Salazar i Joan Punyet Miró

Comptes anuals 2018

Període d'exposició: del 23/03/2018 al 2/09/2018

Obres en préstec: 25 obres, de les quals 22 són del nostre fons museístic (FPJM-1409-1a, FPJM-1409.2b, FPJM-1409.7a, FPJM-1409.9a, FPJM-1257, FPJM-1244, FPJM-1225a, FPJM-1222, FPJM-1217, FPJM-638, FPJM-1086, FPJM-1247, FPJM-1248, FPJM-1041, FPJM-1270, FPJM-1307, FPJM-412, FPJM-422, FPJM-407, FPJM-415, FPJM-427, FPJM-417) i 3 dipòsits (FPJM-DEP-2 *Project pour un monument*, 1972; FPJM-DEP-4 *Oiseau solaire*, 1966; FPJM-DEP-31 *Femme et oiseau*, 1982)

5/

Prestador: Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca

Prestatari: Fundación Juan March, Madrid

Motiu del préstec: exposició temporal "Oriente y el arte contemporáneo en España (1950-2000)", comissariada per Matilde Arias, Pilar Cabañas i María Jesús Ferro

Període d'exposició: del 08/03/2018 al 24/06/2018

Obres en préstec: 15 obres del nostre fons museístic (FPJM-4, FPJM-573, TS-427, TS-428, TS-429, TS-430, del TS-359 al TS-359.4, TB-37, TB-82, TB-102, BMP-449, LI-0008)

6/

Prestador: Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca

Prestatari: Réunion des Musées Nationaux et du Grand Palais des Champs-Élysées, París

Motiu del préstec: exposició temporal "Miró, la couleur de mes rêves", comissariada per Jean-Louis Prat

Període d'exposició: del 03/10/2018 al 04/02/2019

Obres en préstec: 2 obres del nostre fons museístic (FPJM-53, FPJM-54.1) i 1 dipòsit (FPJM-DEP-4 *Oiseau solaire*, 1966)

7/

Prestador: Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca

Prestatari: Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma

Motiu del préstec: exposició temporal "Els i nosaltres", comissariada per Nekane Aramburu

Període d'exposició: del 21/09/2018 al 03/02/2019

Obres en préstec: 1 obra del nostre fons museístic (FPJM-425 *Oiseau perché sur un arbre; personnage*, 1970)

8/

Prestador: Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca

Prestatari: Fundação de Serralves, Oporto, Portugal

Motiu del préstec: exposició temporal "Miró and the Death of Painting", comissariada per Robert Lubar

Període d'exposició: del 20/11/2018 al 03/03/2019

Obres en préstec: 1 obra del nostre fons museístic (FPJM-418 *Personnage*, c. 1973) i 2 dipòsits (FPJM-DEP-43 *Pintura*, 1973 i FPJM-DEP-44 *Pintura*, 1973)

Comptes anuals 2018

I. ALTRA INFORMACIÓ SOBRE LES ACTIVITATS REALITZADES:

ACTIVITAT 1. MUSEU

A) Identificació		
Denominació de l'activitat	ACTIVITATS CULTURALS	
Tipus d'activitat (*)	PROPIA	
Codi Activitat	E01	
Lloc d'execució	FUNDACIÓ PILAR I JOAN MIRÓ	
B) Recursos humans empleats en l'activitat		
Tipus	Nombre	Nº hores / any
Personal assalariat	18	34.900
Personal amb contracte de serveis	6,4	22.000
Personal voluntari	0	0
C) Beneficiaris o usuaris de l'activitat		
Tipus	Nombre	
Persones físiques	56.475	
Persones Jurídiques	0	
D) Objectius i indicadors de la realització de l'Activitat		
Objectiu	Indicador	Quantificació
Complir amb la voluntat de l'artista Joan Miró i amb l'estatut fundacional de la Fundació Pilar i Joan Miró i amb l'article 5 Finalitats fundacionals. Destacar que l'artista va donar part de la seva obra amb la finalitat de promoure l'art i la cultura i difondre les activitats artístiques acostant-les a la nostra comunitat i la implicació de la societat.		
Despeses / Inversions		MUSEU
Despeses per ajudes i altres.		35.986,05 €
a) Ajudes Monetàries.		30.749,12 €
b) Ajudes no Monetàries.		1.125,00 €
c) Despeses per col·laboracions i de l'òrgan de govern		4.111,93 €
Variació d'existències de productes acabats i en curs de		0,00 €
Aprovisionaments.		0,00 €
Despeses de personal.		678.667,96 €
Altres despeses d'explotació.		640.515,32 €
Amortització de l'immobilitzat.		96.949,23 €
Deteriorament i resultat per vendes de l'immobilitzat.		0,00 €
Ingressos i despeses extraordinàries.		720,85 €
Despeses financeres		0,00 €
Variacions de valor raonable en instruments financers		0,00 €
Diferències de canvi		0,00 €
Deterioració i resultat per vendes d'instruments financers		0,00 €
Impostos sobre beneficis		0,00 €
Summa despeses		1.452.839,41 €
Adquisicions d'Immobilitzat (excepte Béns de Patrimoni		90.248,30 €
Adquisicions Béns de Patrimoni Històric		9.163,41 €
Cancel·lació deute no comercial		0,00 €
Summa Inversions		99.411,71 €
TOTAL RECURSOS EMPRATS		1.552.251,12 €

Comptes anuals 2018

ACTIVITAT 2. TALLERS: CURSOS I EDICIÓ D'OBRA GRÀFICA

A) Identificació		
Denominació de l'activitat	EDICIONS, CURSOS I TALLERS	
Tipus d'activitat (*)	PROPIA	
Codi Activitat	E01	
Lloc d'execució	FUNDACIÓ PILAR I JOAN MIRÓ	
B) Recursos humans empleados en la actividad		
Tipus	Nombre	Nº hores / any
Personal assalariat	1	2.025
Personal amb contracte de serveis	0	0
Personal voluntari	0	0
C) Beneficiaris o usuaris de l'activitat		
Tipus	Nombre	
Persones físiques	29	
Persones Jurídiques		
D) Objectius i indicadors de la realització de l'Activitat		
Objetiu	Indicador	Quantificació
Complir amb la voluntat de l'artista Joan Miró i amb l'estatut fundacional de la Funcació Pilar i Joan Miró en el article 7 Activitats. Facilitar l'ús dels tallers o obra gràfica a artistes per aconseguir un equilibri entre la memòria i la innovació, és a dir, estimular alhora el respecte a les tècniques tradicionals de les arts gràfiques, i el desig més intens de contemporaneïtat tal com va fer Joan Miró.		
Despeses / Inversions		TALLERS
Despeses per ajudes i altres.		591,94 €
a) Ajudes Monetàries.		317,25 €
b) Ajudes no Monetàries.		0,00 €
c) Despeses per col·laboracions i de l'òrgan de govern		274,69 €
Variació d'existències de productes acabats i en curs de fabricació.		0,00 €
Aprovisionaments.		0,00 €
Despeses de personal.		43.390,63 €
Altres despeses d'explotació.		45.454,31 €
Amortització de l'immobilitzat.		6.476,36 €
Deteriorament i resultat per vendes de l'immobilitzat.		0,00 €
Ingressos i despeses extraordinàries.		48,15 €
Despeses financeres		0,00 €
Variacions de valor raonable en instruments financers		0,00 €
Impostos sobre beneficis		0,00 €
Summa despeses		95.961,39 €
Adquisicions d'Immobilitzat (excepte Béns de Patrimoni Històric)		6.028,73 €
Adquisicions Béns de Patrimoni Històric		0,00 €
Cancel·lació deute no comercial		0,00 €
Summa Inversions		6.028,73 €
TOTAL RECURSOS EMPRATS		101.990,12 €

Comptes anuals 2018

ACTIVITAT 3. TENDA-LLIBRERIA

A) Identificació		
Denominació de l'activitat	TENDA-LLIBERIA	
Tipus d'activitat (*)	MERCANTIL	
Codi Activitat	E01	
Lloc d'execució	FUNDACIÓ PILAR I JOAN MIRÓ	
Descripció detallada de l'activitat		
Venda de productes de marxandatge, llibres, catàlegs, així com de les obres produïdes en tallers d'obra gràfica		
B) Recursos humans empleats en l'activitat		
Tipus	Nombre	Nº hores / any
Personal assalariat	0	0
Personal amb contracte de serveis	1	2.470
Personal voluntari	0	
C) Beneficiaris o usuaris de l'activitat		
Tipus	Nombre	
Persones físiques	57.602	
Persones Jurídiques	0	
D) Objectius i indicadors de la realització de l'Activitat		
Objectiu	Indicador	Quantificació
Recaptació de fons per ser re invertits en la Fundació Pilar i Joan Miró amb l'objectiu de col·laborar en el finançament de les activitats pròpies del museu.		
		Actividad TIENDA 3
Despeses / Inversions		
Despeses per ajudes i altres.		1.757,82 €
a) Ajudes Monetàries.		942,13 €
b) Ajudes no Monetàries.		0,00 €
c) Despeses per col·laboracions i de l'òrgan de govern		815,69 €
Variació d'existències de productes acabats i en curs de fabricació.		-105.219,70 €
Aprovisionaments.		111.679,37 €
Despeses de personal.		43.679,79 €
Altres despeses d'explotació.		110.738,93 €
Amortització de l'immobilitzat.		19.232,83 €
Deteriorament i resultat per vendes de l'immobilitzat.		0,00 €
Despeses financeres		0,00 €
Ingressos i despeses extraordinàries.		143,00 €
Variacions de valor raonable en instruments financers		0,00 €
Impostos sobre beneficis		0,00 €
Summa despeses		182.012,04 €
Adquisicions d'Immobilitzat (excepte Béns de Patrimoni Històric)		17.903,51 €
Adquisicions Béns de Patrimoni Històric		0,00 €
Cancel·lació deute no comercial		0,00 €
Summa Inversions		17.903,51 €
TOTAL RECURSOS EMPRATS		199.915,55 €

Comptes anuals 2018

II. Recursos econòmics totals emprats per l'entitat corresponents a l'exercici 2018.

Despeses / Inversions	MUSEU	TALLERS	TENDA	TOTAL
Despeses per ajudes i altres.	35.986,05 €	591,94 €	1.757,82 €	38.335,81 €
a) Ajudes Monetàries.	30.749,12 €	317,25 €	942,13 €	32.008,50 €
b) Ajudes no Monetàries.	1.125,00 €	0,00 €	0,00 €	1.125,00 €
c) Despeses per col·laboracions i de l'òrgan de govern	4.111,93 €	274,69 €	815,69 €	5.202,31 €
Variació d'existències de productes acabats i en curs de fabricació.	0,00 €	0,00 €	-105.219,70 €	-105.219,70 €
Aprovisionaments.	0,00 €	0,00 €	111.679,37 €	111.679,37 €
Despeses de personal.	678.667,96 €	43.390,63 €	43.679,79 €	765.738,38 €
Altres despeses d'explotació.	640.515,32 €	45.454,31 €	110.738,93 €	796.708,56 €
Amortització de l'immobilitzat.	96.949,23 €	6.476,36 €	19.232,83 €	122.658,42 €
Deteriorament i resultat per vendas de l'immobilitzat.	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Ingressos i despeses extraordinàries.	720,85 €	48,15 €	143,00 €	912,00 €
Despeses financeres	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Variacions de valor raonable en instruments financers	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Diferències de canvi	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Deterioració i resultat per vendas d'instruments financers	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Impostos sobre beneficis	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Summa despeses	1.452.839,41 €	95.961,39 €	182.012,04 €	1.730.812,84 €
Adquisicions d'Immobilitzat (excepte Béns de Patrimoni Històric)	90.248,30 €	6.028,73 €	17.903,51 €	114.180,54 €
Adquisicions Béns de Patrimoni Històric	9.163,41 €	0,00 €	0,00 €	9.163,41 €
Cancel·lació deute no comercial	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Summa Inversions	99.411,71 €	6.028,73 €	17.903,51 €	123.343,95 €
TOTAL RECURSOS EMPRATS	1.552.251,12	101.990,12	199.915,55	1.854.156,79

Comptes anuals 2018

II. Recursos econòmics totals emprats per l'entitat corresponents a l'exercici 2017.

Despeses / Inversions	MUSEU	TALLERS	TENDA	TOTAL
Despeses per ajudes i altres.	36.432,99 €	584,45 €	935,64 €	37.953,08 €
a) Ajudes Monetàries.	32.000,00 €	0,00 €	0,00 €	32.000,00 €
b) Ajudes no Monetàries.	640,00 €	0,00 €	0,00 €	640,00 €
c) Despeses per col·laboracions i de l'òrgan de govern	3.792,99 €	584,45 €	935,64 €	5.313,08 €
Variació d'existències de productes acabats i en curs de fabricació.	0,00 €	0,00 €	-77.674,87 €	-77.674,87 €
Aprovisionaments.	-1.385,46 €	-61,80 €	128.339,87 €	126.892,61 €
Despeses de personal.	684.133,13 €	45.195,61 €	865,08 €	730.193,82 €
Altres despeses d'explotació.	643.506,55 €	79.541,26 €	89.135,28 €	812.183,09 €
Amortització de l'immobilitzat.	82.860,99 €	12.767,47 €	20.439,58 €	116.068,04 €
Deteriorament i resultat per vendas de l'immobilitzat.	0,00 €	0,00 €	0,55 €	0,55 €
Ingressos i despeses extraordinàries.	225,00 €	0,00 €	0,00 €	225,00 €
Despeses financeres	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Variacions de valor raonable en instruments financers	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Diferències de canvi	86,54 €	0,00 €	0,00 €	86,54 €
Deterioració i resultat per vendas d'instruments financers	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Impostos sobre beneficis	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Summa despeses	1.445.859,74 €	138.026,99 €	162.041,13 €	1.745.927,86 €
Adquisicions d'Immobilitzat (excepte Béns de Patrimoni Històric)	22.762,10 €	3.507,26 €	5.614,80 €	31.884,16 €
Adquisicions Béns de Patrimoni Històric	11.139,83 €	0,00 €	0,00 €	11.139,83 €
Cancel·lació deute no comercial	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Summa Inversions	33.901,93 €	3.507,26 €	5.614,80 €	43.023,99 €
TOTAL RECURSOS EMPRATS	1.479.761,67	141.534,25	167.655,93	1.788.951,85

III. Recurs econòmics totals obtinguts per l'entitat corresponents a l'exercici 2018.

A. A. Ingressos obtinguts per l'entitat.

INGRESSOS	summa
Rendes i altres ingressos derivats del patrimoni	185,50 €
Vendes i prestacions de serveis de les activitats pròpies	240.069,50 €
Ingressos ordinaris de les activitats mercantils	213.876,93 €
Subvencions del sector públic	1.182.131,05 €
Aportacions privades	- €
Altres tipus d'ingressos	98.587,16 €
Total ingressos	1.734.850,14 €

Comptes anuals 2018III. Recurs econòmics totals obtinguts per l'entitat corresponents a l'exercici 2017.

B. A. Ingressos obtinguts per l'entitat.

INGRESSOS	summa
Rendes i altres ingressos derivats del patrimoni	328,43 €
Vendes i prestacions de serveis de les activitats pròpies	213.853,80 €
Ingressos ordinaris de les activitats mercantils	261.072,94 €
Subvencions del sector públic	1.066.300,00 €
Aportacions privades	20.918,00 €
Altres tipus d'ingressos	217.776,49 €
Total ingressos	1.780.249,66 €

C. Altres recursos econòmics obtinguts per l'entitat

No existeixen ni deutes contrets ni altres obligacions financeres assumides per l'entitat corresponents a l'exercici 2018 i 2017.

IV. Convenis de col·laboració amb altres entitats.

Amb la finalitat de fomentar les visites als museus, la Fundació Pilar i Joan Miró, segueix amb el conveni de col·laboració iniciat en 2014 amb Museu d'art modern i contemporani de Palma "És Baluard", consistent en la venda d'una entrada conjunta que permet la visita a tots dos museus

V. Desviacions entre pla d'actuació i dades realitzades de l'exercici 2018.

A la pàgina següent es detallen les desviacions produïdes per a cadascuna de les activitats que desenvolupa l'Entitat.

Comptes anuals 2018

Despeses / Inversions	MUSEU			TALLERS			TENDA			TOTAL		
	Previst	Real	Desviació	Previst	Real	Desviació	Previst	Real	Desviació	Previst	Real	Desviació
Despeses per ajudes i altres.	35.997,30 €	35.986,05 €	-11,25 €	770,00 €	591,94 €	-178,06 €	1.232,70 €	1.757,82 €	525,12 €	38.000,00 €	38.335,81 €	335,81 €
a) Ajudes Monetàries.	31.000,00 €	30.749,12 €	-250,88 €	0,00 €	317,25 €	317,25 €	0,00 €	942,13 €	942,13 €	31.000,00 €	32.008,50 €	1.008,50 €
b) Ajudes no Monetàries.	0,00 €	1.125,00 €	1.125,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	1.125,00 €	1.125,00 €
c) Despeses per col·laboracions i de òrgan de govern	4.997,30 €	4.111,93 €	-885,37 €	770,00 €	274,69 €	-495,31 €	1.232,70 €	815,69 €	-417,01 €	7.000,00 €	5.202,31 €	-1.797,69 €
Variació d'existències de productes acabats i en curs de fabricació.	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	-105.219,70 €	-105.219,70 €	0,00 €	-105.219,70 €	-105.219,70 €
Aprovisionaments.	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	109.000,00 €	111.679,37 €	2.679,37 €	109.000,00 €	111.679,37 €	2.679,37 €
Despeses de personal.	565.480,90 €	678.667,96 €	113.187,06 €	87.131,11 €	43.390,63 €	-43.740,48 €	139.488,99 €	43.679,79 €	-95.809,20 €	792.101,00 €	765.738,38 €	-26.362,62 €
Altres despeses d'exploració.	532.693,05 €	640.515,32 €	107.822,27 €	84.148,39 €	45.454,31 €	-38.694,08 €	123.507,56 €	110.739,93 €	-12.768,63 €	740.349,00 €	796.708,58 €	56.359,58 €
Amortització de immobilitzat.	114.224,00 €	96.949,23 €	-17.274,77 €	17.600,00 €	6.476,36 €	-11.123,64 €	28.176,00 €	19.232,83 €	-8.943,17 €	160.000,00 €	122.658,42 €	-37.341,58 €
Deteriorament i resultat per vendes de immobilitzat.	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Ingressos i despeses extraordinàries.	0,00 €	720,85 €	720,85 €	0,00 €	48,15 €	48,15 €	0,00 €	143,00 €	143,00 €	0,00 €	912,00 €	912,00 €
Despeses financeres	2.141,70 €	0,00 €	-2.141,70 €	330,00 €	0,00 €	-330,00 €	528,30 €	0,00 €	-528,30 €	3.000,00 €	0,00 €	-3.000,00 €
Variacions de valor raonable en instruments financers	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Diferències de canvi	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Deterioració i resultat per vendes d'instruments financers	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Impostos sobre beneficis	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Summa despeses	1.260.636,96 €	1.462.639,41 €	202.302,45 €	189.979,50 €	95.961,39 €	-94.018,11 €	401.933,65 €	182.012,04 €	-219.921,61 €	1.842.460,00 €	1.730.812,84 €	-111.637,16 €
Adquisicions d'immobilitzat (excepte Béns de Patrimoni	566.122,70 €	90.248,30 €	-475.874,40 €	87.230,00 €	6.028,73 €	-81.201,27 €	139.647,30 €	17.903,51 €	-121.743,79 €	793.000,00 €	114.180,54 €	-678.819,46 €
Adquisicions Béns de Patrimoni Històric	9.000,00 €	9.163,41 €	163,41 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	9.000,00 €	9.163,41 €	163,41 €
Cancel·lació deute no comercial	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Summa Inversions	675.122,70 €	99.411,71 €	-476.710,99 €	87.230,00 €	6.028,73 €	-81.201,27 €	139.647,30 €	17.903,51 €	-121.743,79 €	802.000,00 €	123.343,95 €	-678.656,05 €
TOTAL RECURSOS EMPRATS	1.826.669,66 €	1.552.261,12 €	-273.408,54 €	277.209,50 €	101.990,12 €	-175.219,38 €	541.680,85 €	199.916,55 €	-341.665,30 €	2.644.450,00 €	1.864.166,79 €	-790.283,21 €

Comptes anuals 2018

Despeses / Inversions	MUSEU			TALLERS			TENDA			TOTAL		
	Previst	Real	Desviació	Previst	Real	Desviació	Previst	Real	Desviació	Previst	Real	Desviació
Despeses per ajudes i altres	38.569,50 €	36.432,99 €	-2.136,51 €	550,00 €	584,45 €	34,45 €	880,50 €	935,64 €	55,14 €	40.000,00 €	37.953,08 €	-2.046,92 €
a) Ajudes Monetàries	35.000,00 €	32.000,00 €	-3.000,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	35.000,00 €	32.000,00 €	-3.000,00 €
b) Ajudes no Monetàries	0,00 €	640,00 €	640,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	640,00 €	640,00 €
c) Despeses per col·laboracions i de l'òrgan de govern	3.569,50 €	3.792,99 €	223,49 €	550,00 €	584,45 €	34,45 €	880,50 €	935,64 €	55,14 €	5.000,00 €	5.313,08 €	313,08 €
Variació existències de productes acabats i en curs	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	-77.674,87 €	-77.674,87 €	0,00 €	-77.674,87 €	-77.674,87 €
Aprovisionaments	0,00 €	-1.385,46 €	-1.385,46 €	0,00 €	-61,80 €	-61,80 €	80.000,00 €	128.339,87 €	48.339,87 €	80.000,00 €	126.892,61 €	46.892,61 €
Despeses de personal	545.850,08 €	684.133,13 €	138.283,05 €	84.106,33 €	45.195,61 €	-38.910,72 €	134.646,59 €	865,08 €	-133.781,51 €	764.603,00 €	730.193,82 €	-34.409,18 €
Altres despeses d'exploració	802.096,89 €	643.506,55 €	-158.590,34 €	123.628,18 €	79.541,26 €	-44.086,92 €	189.912,93 €	89.135,28 €	-100.777,65 €	1.115.638,00 €	812.163,09 €	-303.454,91 €
Amortització de l'immobilitzat	104.229,40 €	82.860,99 €	-21.368,41 €	16.060,00 €	12.767,47 €	-3.292,53 €	25.710,60 €	20.439,58 €	-5.271,02 €	146.000,00 €	116.068,04 €	-29.931,96 €
Deteriorament i resultat per vendes de l'immobilitzat	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,55 €	0,55 €	0,00 €	0,55 €	0,55 €
Ingressos i despeses extraordinàries	0,00 €	225,00 €	225,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	225,00 €	225,00 €
Despeses financeres	2.141,70 €	0,00 €	-2.141,70 €	330,00 €	0,00 €	-330,00 €	528,30 €	0,00 €	-528,30 €	3.000,00 €	0,00 €	-3.000,00 €
Variacions de valor raonable en instruments financers	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Diferències de canvi	0,00 €	86,54 €	86,54 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	86,54 €	86,54 €
Deterioració i resultat per vendes d'instruments financers	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Impostos sobre beneficis	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Summa despeses	1.492.887,67 €	1.445.869,74 €	-47.027,93 €	224.674,51 €	138.026,99 €	-86.647,52 €	431.678,92 €	192.041,13 €	-269.637,79 €	2.149.241,00 €	1.745.927,86 €	-403.313,14 €
Adquisicions d'immobilitzat (excepte Béns de Patrimoni	600.389,90 €	22.762,10 €	-577.627,80 €	92.510,00 €	3.507,26 €	-89.002,74 €	148.100,10 €	5.614,80 €	-142.485,30 €	841.000,00 €	31.884,16 €	-809.115,84 €
Adquisicions Béns de Patrimoni Històric	12.000,00 €	11.139,83 €	-860,17 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	12.000,00 €	11.139,83 €	-860,17 €
Cancel·lació deute no comercial	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Summa Inversions	612.389,90 €	33.901,93 €	-578.487,97 €	92.510,00 €	3.507,26 €	-89.002,74 €	148.100,10 €	5.614,80 €	-142.485,30 €	853.000,00 €	43.023,99 €	-809.976,01 €
TOTAL RECURSOS EMPRATS	2.105.277,47 €	1.479.761,67 €	-625.515,80 €	317.184,51 €	141.534,25 €	-175.650,26 €	579.779,02 €	167.655,93 €	-412.123,09 €	3.002.241,00 €	1.788.951,85 €	-1.213.289,15 €

Comptes anuals 2018

INGRESSOS	Previst	Real	Desviació
Rendes i altres ingressos derivats del patrimoni	1.950,00	185,50	-1.764,50
Vendes i prestacions de serveis de les activitats	312.000,00	240.069,50	-71.930,50
Ingressos ordinaris de les activitats mercantils	205.580,00	213.876,93	8.296,93
Subvencions del sector públic	1.282.000,00	1.182.131,05	-99.868,95
Aportacions privades	0,00	0,00	0,00
Altres tipus d'ingressos	27.000,00	98.587,16	71.587,16
Total Recursos Obtinguts	1.828.530,00	1.734.850,14	-93.679,86

VI. Desviacions entre pla d'actuació i dades realitzades de l'exercici 2017

INGRESSOS	Previst	Real	Desviació
Rendes i altres ingressos derivats del patrimoni	7.000,00	328,43	-6.671,57
Vendes i prestacions de serveis de les activitats pròpies	317.000,00	213.853,80	-103.146,20
Ingressos ordinaris de les activitats mercantils	173.920,00	261.072,94	87.152,94
Subvencions del sector públic	1.627.000,00	1.066.300,00	-560.700,00
Aportacions privades	0,00	20.918,00	20.918,00
Altres tipus d'ingressos	24.321,00	217.776,49	193.455,49
Total RECURSOS OBTINGUTS	2.149.241,00	1.780.249,66	-368.991,34

16.2 Aplicació d'elements patrimonials a finalitats pròpies.

a) Béns i drets que formen part de la dotació fundacional.

La dotació fundacional està formada per l'import dels dipòsits bancaris, que ascendeix a un total de 1.414.000€ i pels edificis, instal·lacions, mobiliari, etc que van ser donats a la fundació al moment de la seva constitució.

La dotació fundacional està dipositada en les entitats que es diran i amb les següents condicions:

Depòsits

- "La Caixa" – Caixabank, SA

Import: #700.000,00€

Nº Contracte: 863403000005065

Termini: 12 mesos. Del 29.08.2018 a 29.08.2019

Interès: 0,00%

- Banco de Sabadell.

Import: #314.000,00€

Nº Imposició: 000000178954300-45

Termini: 12 mesos. Del 08.11.2018 a 08.11.2019

Comptes anuals 2018

Interès: 0,00%

Compte a la vista

- Import: #400.000,00€

b) Destinació de les rendes i ingressos.

1. Rendes de les explotacions Econòmiques: les rendes obtingudes de l'explotació econòmica es re inverteixen en la mateixa Fundació per finançar les seves activitats amb la finalitat de complir amb l'objecte pel qual va ser creada.

2. Rendes de transmissió de béns o drets de la seva titularitat: no s'han produït en aquest exercici.

3. Ingressos per qualsevol altre concepte, deduïts les despeses necessàries per obtenir-los: tots els ingressos que rep l'Entitat es destinen a les finalitats pròpies de la mateixa i que han estat convenientment explicats en la Nota 1 d'aquesta Memòria.

Quant als límits sobre la destinació de les rendes i ingressos establerts en la seva normativa específica han estat detallats en la nota 2.2 d'aquesta Memòria.

15.2-1 Grau de compliment de la destinació de rendes i ingressos.

EJERCICIO	EXCEDENTE DEL EJERCICIO	AJUSTES NEGATIVOS	AJUSTES POSITIVOS	BASE DEL CÁLCULO	RENTAS A DESTINAR		INVERSIONES	RECURSOS DESTINADOS A FINES (GASTOS + INVERSIONES)	APLICACIÓN DE LOS RECURSOS DESTINADOS EN CUMPLIMIENTO DE SUS FINES									
					IMPORTE	%			2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	IMPORTE PENDIENTE	
2.011	-174.051,42	0,00	1.913.533,18	1.739.481,76	1.217.637,23	70%	0,00	1.739.481,76	1.739.481,76									0,00
2.012	12.274,11	0,00	1.855.796,57	1.868.070,68	1.307.649,48	70%	0,00	1.868.070,68		1.868.070,68								0,00
2.013	1.634,87	0,00	1.789.221,16	1.790.856,03	1.253.599,22	70%	0,00	1.790.856,03			1.790.856,03							0,00
2.014	9.512,38	0,00	1.676.657,49	1.686.169,87	1.180.318,91	70%	0,00	1.686.169,87				1.686.169,87						0,00
2.015	1.673,44	0,00	1.811.164,60	1.812.838,04	1.268.986,63	70%	0,00	1.812.838,04					1.812.838,04					0,00
2.016	29.989,98	0,00	1.773.104,66	1.803.094,64	1.262.166,25	70%	0,00	1.803.094,64						1.803.094,64				0,00
2.017	34.546,80	0,00	1.956.826,58	1.991.373,38	1.393.961,37	70%	0,00	1.991.373,38								1.991.373,38		0,00
2.018	4.037,30	0,00	2.172.788,16	2.176.825,46	1.523.777,82	70%	0,00	2.176.825,46									2.176.825,46	2.176.825,46
Total	-80.382,54	0,00	14.949.092,40	14.868.709,86	10.408.096,90		0,00	14.868.709,86	1.739.481,76	1.868.070,68	1.790.856,03	1.686.169,87	1.812.838,04	1.803.094,64	1.991.373,38	2.176.825,46	2.176.825,46	2.176.825,46

Comptes anuals 2018

15.2-2 Recursos aplicats en l'exercici 2018

		IMPORT			TOTAL
1. Despeses en compliment de finalitats		1.608.154,42			1.608.154,42
		Fons Propis	Subvencions, donacions i llegats	Deute	
2. Inversions en compliment de finalitats		0,00	0,00	0,00	0,00
2.1 Realitzades en l'exercici		0,00	0,00	0,00	0,00
2.2 Procedents d'exercicis anteriors		0,00	0,00	0,00	0,00
	<i>a) Deutes cancel·lats en l'exercici incorregudes en exercicis anteriors</i>	0,00	0,00	0,00	0,00
	<i>b) Imputació de subvencions, donacions i llegats de capital procedents d'exercicis anteriors</i>	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTAL (1+2)					1.608.154,42

15.2-3 Recursos aplicats en l'exercici 2017

		IMPORT			TOTAL
1. Despeses en compliment de finalitats		1.629.859,82			1.629.859,82
		Fons Propis	Subvencions, donacions i llegats	Deute	
2. Inversions en compliment de finalitats		0,00	0,00	0,00	0,00
2.1 Realitzades en l'exercici		0,00	0,00	0,00	0,00
2.2 Procedents d'exercicis anteriors		0,00	0,00	0,00	0,00
	<i>a) Deutes cancel·lats en l'exercici incorregudes en exercicis anteriors</i>	0,00	0,00	0,00	0,00
	<i>b) Imputació de subvencions, donacions i llegats de capital procedents d'exercicis anteriors</i>	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTAL (1+2)					1.629.859,82

15.3 Despeses d'administració

Les despeses directament ocasionades per l'administració dels béns i drets que integren el patrimoni de la fundació, i el de les despeses dels quals els patrons tenen dret a ser rescabats són els següents:

Comptes anuals 2018

PARTIDA DEL COMPTE DE RESULTATS	DETALL DE LA DESPESA	CRITERI D'IMPUTACIÓ A LA FUNCIÓ D'ADMINISTRACIÓ DEL PATRIMONI	IMPORT
Despeses per col·laboracions i de l'òrgan de govern	Despeses per desplaçaments i dietes	100%	5.202,31
TOTAL DESPESES D'ADMINISTRACIÓ			5.202,31

Informació sobre el compliment del límit a l'import de les despeses d'administració:

Exercici	5% Fons. Propis (1)	20% de la Base de Càlcul (2)	Despeses directament ocasionades per l'administració del patrimoni (3)	Despeses resarcibles als patrons (4)	Total despeses administració reportats en l'exercici.	Supera (+). No supera (-) el límit *màx (el major d'1)
2011	488.016,78	347.896,35	0,00	4.739,00	4.739,00	-483.277,78
2012	403.834,48	373.614,14	981,55	4.991,71	5.973,26	-397.861,22
2013	403.916,23	358.171,21	0,00	5.843,05	5.843,05	-398.073,18
2014	407.554,82	337.233,97	0,00	8.544,62	8.544,62	-399.010,20
2015	408.048,23	362.567,61	0,00	5.422,94	5.422,94	-402.625,29
2016	409.460,52	360.618,93	0,00	5.446,15	5.446,15	-404.014,37
2017	421.472,18	398.274,68	0,00	5.313,08	5.313,08	-416.159,10
2018	421.674,04	435.365,09	0,00	5.202,31	5.202,31	-416.471,73

16. Operacions amb entitats vinculades.

En termes de participació en el seu capital o fons social, no hi ha cap entitat vinculada a la Fundació, excepte l'Ajuntament de Palma que forma part del Patronat.

17. Esdeveniments posteriors al tancament.

No hi ha hagut esdeveniments ocorreguts amb posterioritat al tancament dels comptes anuals que puguin afectar als mateixos ni que afectin el principi d'empresa en funcionament.

18. Altra informació.

18.1 Canvis en l'òrgan de govern, adreça i representació

La composició a 31/12/2018 dels mateixos és la següent:

PATRONAT

Relació dels membres del Patronat:

A. Vocals de l'Ajuntament:

Batle i President:

Sr. Antoni Noguera Ortega

Comptes anuals 2018

President en substitució del Batle:

Sr. Llorenç Carrió Crespí

Sra. Joana Maria Adrover Moyano

Sra. Eva Frade Bravo

Sra. Francisca Niell Llabrés

Sr. José Javier Bonet Díaz

Sra. Patricia Conrado Quiroga

Sr. Antoni Forteza Forteza

Sra. Maria Josep Mulet Gutiérrez

Sr. Josep Pinya Bonnín

Representant del Ministeri d'Educació, Cultura i Esports - Sr. Miguel González
Suela

B. Vocals nats:

Sra. Maria Lluïsa Juncosa Canals

Sr. Antoni Juncosa Aysa

Sr. Pere A. Serra Bauzà (decès. Es dona compte a la sessió de 30.11)

Consellera de Participació, Transparència i Cultura del Govern de les Illes Balears

- Sra. Francesca Tur Riera

Sr. Nicolau Llaneras Manresa

Representant de la Fundació Miró de Barcelona – Sr. Marko Daniel

Representant de l'Obra Cultural Balear - Sr. Josep de Lluís

Sr. Joan Gardy Artigas (dimissió. Es dona compte a la sessió de 30.11)

Sr. Joan Punyet Miró

Sr. Angel Juncosa Aysa

Sr. Enrique Juncosa Cirer

Sra. Dolors Juncosa Alvarez de Sotomayor

Sra. Joana Maria Palou Sampol (dimissió. Es dona compte a la sessió de 30.11)

Sr. Camilo José Cela Conde

Sra. Lola Fernández Jiménez

Sra. María José Salazar Herrería

Sra. Pilar Ortega Chapel

Comptes anuals 2018

Sr. José María Pardo Falcón

Sra. Carmen Claudia Giménez Martín

Sr. José Carlos Llop Carratalá

Representant de la Fundació Mas Miró de Mont Roig del Camp – Sra. Elena Juncosa Vecchierini (Es designa a la sessió de 30.11)

Secretari: Sr. Miquel Ballester Oliver. Secretari adjunt i general del Ple actal. de l'Ajuntament de Palma.

Secretària delegada: Sra. Francisca Arbona Serra. Cap de Departament de Cultura de l'Ajuntament de Palma (fins 9.04.2018)

Secretari delegat: Sr. Damià Sans Tous (fins 15.05. 2018)

Secretari delegat.: Sr. Rafael Calle Castañeda (a partir 15.05.2018)

Interventor: Sr. Joan Canyellas Vich. Interventor de l'Ajuntament de Palma

Delegada de l'Interventor: Sra. Catalina Pascual Ripoll. Tècnica Superior Economista de l'Ajuntament de Palma

COMISSIÓ DE GOVERN

Relació dels membres de la Comissió de Govern:

A. Vocals de l'Ajuntament:

Batle-President:

Sr. Antoni Noguera Ortega

President en substitució del Batle:

Sr. Llorenç Carrió Crespí

Vicepresidenta:

Sra. Joana Maria Adrover Moyano

Sra. Francisca Niell Llabrés

Sr. José Javier Bonet Díaz

Comptes anuals 2018

Vocals nats:

Sra. Lola Fernández Jiménez

Sr. Joan Punyet Miró

Sr. Angel Juncosa Aysa (dimissió. S'aprova el cessament a la sessió de 14.09)

Sr. José María Pardo Falcón (es designat a la sessió de 30.11)

Sra. Pilar Ortega Chapel

Sra. Dolors Juncosa Álvarez de Sotomayor

Secretari: Sr. Miquel Ballester Oliver. Secretari adjunt i general del Ple actal. de l'Ajuntament de Palma.

Secretària delegada: Sra. Francisca Arbona Serra. Cap de Departament de Cultura de l'Ajuntament de Palma (fins 9.04.2018)

Secretari delegat: Sr. Damià Sans Tous (fins 15.05. 2018)

Secretari delegat.: Sr. Rafael Calle Castañeda (a partir 15.05.2018)

Interventor: Sr. Joan Canyellas Vich. Interventor de l'Ajuntament de Palma

Delegada de l'Interventor: Sra. Catalina Pascual Ripoll. Tècnica Superior Economista de l'Ajuntament de Palma

Director de la Fundació: Sr. Francisco Copado Carralero

18.2 Informació sobre el personal de l'entitat.

El nombre de persones empleades en el curs de l'exercici anual acabat el 31 de desembre de 2018 distribuït per categories i sexe ha estat el següent.

Comptes anuals 2018

Categoria	Homes	Dones	Total
Director	1		1
Caps de Departament		2	2
Caps de Servei	1	1	2
Tècnics de Grau Mig	2	2	4
Coordinador/a exposicions		1	1
Secretària Direcció		1	1
Tècnics auxiliars		3	3
Tècnic Mestre Tallers	1		1
Administratius	1	1	2
Auxiliar Administratiu		1	1
Encarregat manteniment	1		1
Total	7	12	19

NOTES:

1 Tècnic auxiliar (educadora): baixa per enfermetat des del 12.09.2018 al 03.12.2018 i baixa per maternitat a partir del 04.12.2018.

1 Tècnic auxiliar (educadora): substitució de baixa per enfermetat des de 1.10.2018 a 3.12.2018 i substitució de baixa per maternitat a partir del 04.12.2018

1 Coordinador/a exposicions (Departament de Col·leccions): baixa per enfermetat des del 01.01.2018 a 12.06.2018

1 Coordinador/a exposicions (Departament de Col·leccions): substitució baixa per enfermetat des de 1.01.2018 a 12.06.2018

1 TGM Biblioteca (Departament de Col·leccions): baixa laboral amb l'empresa el 9.10.2018

No hi ha cap treballador/a amb una discapacitat major o igual al 33%.

Personal mig durant l'exercici 2018: 18.83

Respecte l'exercici acabat el 31 de desembre de 2017 el nombre de persones empleades distribuït per categories i sexes ha estat el següent:

	Homes	Dones	Total
Director	1	1	
Caps de Departament	2	2	
Tecnic de Grau Mig	3	3	6
Secretaria Direcció	1	1	
Tecnic auxiliars	5	5	
Tecnic Mestre Tallers	1	1	
Administratius	1	1	2
Auxiliar Administratiu	1	1	

Comptes anuals 2018

Encarregat manteniment	1	1	
Total	7	13	20

1 Cap de departament (Conservador/a) Departament de Col·leccions: comença la seva relació laboral amb la Fundació el 14.02.2017.

1 TGM (Educació): substitució excedència del 5.10.2015 al 28.02.2017. Inici interinatge a partir 01.03.2017.

1 Tècnic auxiliar (educadora): acaba la seva relació laboral amb la Fundació el 31.01.2017.

1 Tècnic auxiliar (educadora): comença la seva relació laboral amb la Fundació el 16.02.2017

1 Tècnic auxiliar (Departament Comunicació i premsa): baixa per enfermetat desde la data 27.04.2016 al 21.07.2017.

1 Tècnic auxiliar (Departament Comunicació i premsa): substitució baixa per enfermetat desde la data 09.05.2016 fins el 21.07.2017

1 Tècnic auxiliar exposicions (Departament de col·leccions): baixa per enfermetat desde 21.01.2017.

1 Tècnic auxiliar exposicions (Departament de col·leccions): substitució baixa per enfermetat desde 11.07.2017.

1 Auxiliar administratiu (Departament d'administració): baixa per maternitat del 28.01.2017 al 4.08.2017

1 Auxiliar administratiu (Departament d'administració): substitució baixa per maternitat desde 16.01.2017 al 1.08.2017.

No hi ha cap treballador/a amb una discapacitat major o igual al 33%.

Palma, a 29 de març de 2019 (Data de formulització dels comptes anuals)

El Director,



Francisco Copado Carralero

Comptes anuals 2018

ANEX 1 - Inventari

El resum de l'inventari d'immobilitzat i la seva amortització corresponent a l'exercici 2018 i 2017 és el següent:

Exercici 2018

CONCEPTE	2018	AMORT.ACUM
Terrenys i Bens naturals	173.341,66	0,00
Construccions	7.082.693,78	1.778.596,36
Instal.lacions Tècniques	29.348,33	17.674,63
Maquinaria	321.011,11	286.894,69
Utilitatge	12.385,02	12.385,02
Altres Instal·lacions	1.553.892,94	1.309.714,30
Mobiliari	212.432,54	161.056,14
Equips per a processament d'informació	344.189,11	321.884,72
Dotació Fons Biblioteca	37.999,49	11.399,06
Dotació Fons Bibliogràfic	25.910,79	6.049,74
TOTAL	9.793.204,77	3.905.654,66

L'amortització acumulada de l'exercici 2018 respecte 2017 ha minvat a causa de l'ajust de l'amortització acumulada de la partida de construccions esmentat en la Nota 2.4.

Las partides de "Fons Biblioteca" i "Fons Bibliogràfic" no s'amortitzen ja que formen part del epígraf Bens de Patrimoni Cultural. Encara així, dintre de l'inventari extracontable s'amortitzen.

Entre l'inventari i els estats financers hi ha una diferència de 4.874,93 euros de més amortització acumulada segons l'inventari que dins la comptabilitat.

Exercici 2017

CONCEPTE	2017	AMORT.ACUM.
TERRENS I BÉNS NATURALS	173.341,66	0,00
CONSTRUCCIONS	7.027.127,04	1.906.440,78
INSTAL·LACIONS TÈCNIQUES	17.572,67	17.572,67
MAQUINÀRIA	320.568,84	276.620,17
UTILLATGE	12.385,02	12.385,02
ALTRES INSTAL·LACIONS	1.553.892,94	1.298.927,01
MOBILIARI	186.480,18	149.228,94
EQUIPS PER A PROCESSAMENTS D'INFORMACIÓ	323.745,60	312.833,01
DOTACIÓ FONDS BIBLIOTECA	28.544,90	4.874,93
DOTACIÓ FONDS FOTOGRÀFIC	15.062,14	2.409,63
	9.658.720,99	3.981.292,15

A continuació es recull el detall del quadre anterior per l'exercici 2018.

Comptes anuals 2018

Compta - Descripció	Any	Preu Compra	Amortiz. Acum.	Valor net Comptable
Terrenys	1988	1.130,49 €	0,00 €	1.130,49 €
	1989	127.895,38 €	0,00 €	127.895,38 €
	1991	44.315,79 €	0,00 €	44.315,79 €
Total Terrenys		173.341,66 €	0,00 €	173.341,66 €
Construccions	1989	1.438.871,44 €	417.272,72 €	1.021.598,72 €
	1991	1.867.444,81 €	504.210,10 €	1.363.234,71 €
	1992	2.054.487,11 €	533.847,93 €	1.520.639,18 €
	1994	1.112.772,03 €	267.021,98 €	845.750,05 €
	2001	81.369,87 €	13.832,88 €	67.536,99 €
	2002	-10.181,67 €	-3.033,91 €	-7.147,76 €
	2003	28.233,48 €	4.235,02 €	23.998,46 €
	2006	71.586,83 €	8.590,42 €	62.996,41 €
	2007	47.978,71 €	5.277,66 €	42.701,05 €
	2008	19.809,02 €	1.980,90 €	17.828,12 €
2010	314.755,42 €	25.180,43 €	289.574,99 €	
Total Construccions		7.027.127,05 €	1.778.416,13 €	5.248.710,92 €
Construccions - Taller	2018	55.566,74 €	180,23 €	55.386,51 €
Total Construccions - Taller		55.566,74 €	180,23 €	55.386,51 €
Instal·lacions Tècniques	1990	13.111,57 €	13.111,57 €	0,00 €
	1991	2.374,14 €	2.374,14 €	0,00 €
	1992	641,53 €	641,53 €	0,00 €
	1993	1.445,43 €	1.445,43 €	0,00 €
	2018	11.775,66 €	101,96 €	11.673,70 €
Total Instal·lacions Tècniques		29.348,33 €	17.674,62 €	11.673,70 €
Maquinaria	2000	3.137,28 €	3.137,28 €	0,00 €
	2001	17.161,90 €	17.161,90 €	0,00 €
	2002	2.300,54 €	2.300,54 €	0,00 €
	2003	10.245,86 €	10.245,86 €	0,00 €
	2004	80.997,17 €	80.997,17 €	0,00 €
	2005	2.599,66 €	2.599,66 €	0,00 €
	2006	62.566,95 €	58.966,95 €	3.600,00 €
	2007	38.999,64 €	35.399,64 €	3.600,00 €
	2008	48.115,43 €	44.515,43 €	3.600,00 €
	2009	20.651,15 €	14.986,04 €	5.665,12 €
	2010	20.412,14 €	12.729,71 €	7.682,43 €
	2015	13.381,12 €	3.835,97 €	9.545,15 €
2018	442,27 €	18,54 €	423,73 €	
Total Maquinaria		321.011,11 €	286.894,69 €	34.116,43 €
Utillatge	1991	12.385,02 €	12.385,02 €	0,00 €
Total Utillatge		12.385,02 €	12.385,02 €	0,00 €
Inm. en altres instal·lacions	1989	3.677,61 €	3.677,61 €	0,00 €
	1990	7.797,49 €	7.797,49 €	0,00 €
	1991	29.747,93 €	29.747,93 €	0,00 €
	1992	406.747,67 €	406.747,67 €	0,00 €
	1993	194.935,48 €	194.935,48 €	0,00 €
1994	94.523,66 €	94.523,66 €	0,00 €	

Comptes anuals 2018

Compta - Descripció	Any	Preu Compra	Amortiz.Acum.	Valor net Comptable
	1995	107.707,79 €	107.707,79 €	0,00 €
	1996	31.140,37 €	31.140,37 €	0,00 €
	1997	6.826,39 €	6.826,39 €	0,00 €
	2000	71.084,10 €	71.084,10 €	0,00 €
	2001	32.769,65 €	32.769,65 €	0,00 €
	2002	79,45 €	79,45 €	0,00 €
	2006	12.798,78 €	12.798,78 €	0,00 €
	2007	12.621,73 €	12.621,73 €	0,00 €
	2008	72.397,39 €	72.397,39 €	0,00 €
	2009	50.253,47 €	45.228,12 €	5.025,35 €
Total Inn. en altres instal·lacions		1.135.108,96 €	1.130.083,61 €	5.025,35 €
Fons obres Art	1990	49.912,85 €	0,00 €	49.912,85 €
	1996	36.043,90 €	0,00 €	36.043,90 €
	1997	117.125,24 €	0,00 €	117.125,24 €
	2008	23.200,00 €	0,00 €	23.200,00 €
Total Fons obres Art		226.281,99 €	0,00 €	226.281,99 €
Fons Bibliogràfic	1996	21.507,67 €	21.507,67 €	0,00 €
	1997	12.441,41 €	12.441,41 €	0,00 €
	1998	16.150,19 €	16.150,19 €	0,00 €
	1999	15.034,74 €	15.034,74 €	0,00 €
	2000	12.017,50 €	12.017,50 €	0,00 €
	2001	12.256,62 €	12.256,62 €	0,00 €
	2002	12.458,09 €	12.458,09 €	0,00 €
	2003	11.950,10 €	11.950,10 €	0,00 €
	2004	12.771,22 €	12.771,22 €	0,00 €
	2005	12.269,07 €	12.269,07 €	0,00 €
	2010	5.465,40 €	4.372,32 €	1.093,08 €
	2011	5.364,46 €	3.755,12 €	1.609,34 €
	2012	79,20 €	55,44 €	23,76 €
Total Fons Bibliogràfic		149.765,68 €	147.039,50 €	2.726,18 €
Fons Fotogràfic	2000	4.791,99 €	4.791,99 €	0,00 €
	2001	4.456,96 €	4.456,96 €	0,00 €
	2002	3.653,78 €	3.653,78 €	0,00 €
	2003	4.121,41 €	4.121,41 €	0,00 €
	2004	6.039,29 €	6.039,29 €	0,00 €
	2005	1.436,10 €	1.436,10 €	0,00 €
	2010	6.661,87 €	5.329,50 €	1.332,37 €
	2011	2.674,47 €	1.872,13 €	802,34 €
Total Fons Fotogràfic		33.835,87 €	31.701,15 €	2.134,72 €
Embalatges	2015	5.144,00 €	514,40 €	4.629,60 €
Total Embalatges		5.144,00 €	514,40 €	4.629,60 €
Marcos	2015	3.756,44 €	375,64 €	3.380,80 €
Total Marcos		3.756,44 €	375,64 €	3.380,80 €
Mobiliari	1985	1.317,00 €	1.317,00 €	0,00 €
	1987	330,56 €	330,56 €	0,00 €
	1988	2.459,92 €	2.459,92 €	0,00 €

Comptes anuals 2018

Compta - Descripció	Any	Preu Compra	Amortiz. Acum.	Valor net Comptable
	1989	5.302,12 €	5.302,12 €	0,00 €
	1990	6.559,78 €	6.559,78 €	0,00 €
	1991	10.615,53 €	10.615,53 €	0,00 €
	1992	9.732,18 €	9.732,18 €	0,00 €
	2000	14.853,51 €	14.853,51 €	0,00 €
	2001	5.042,71 €	5.042,71 €	0,00 €
	2002	27.005,09 €	27.005,09 €	0,00 €
	2007	3.659,80 €	3.659,80 €	0,00 €
	2008	18.343,77 €	18.343,77 €	0,00 €
	2009	41.884,87 €	37.696,38 €	4.188,49 €
	2010	2.656,15 €	2.124,92 €	531,23 €
	2011	17.379,14 €	12.165,40 €	5.213,74 €
	2016	466,66 €	93,33 €	373,33 €
	2017	18.871,39 €	1.762,14 €	17.109,25 €
	2018	25.952,36 €	1.992,01 €	23.960,35 €
Total Mobiliari		212.432,54 €	161.056,14 €	51.376,39 €
Equips processo inform	1988	18.732,51 €	18.732,51 €	0,00 €
	1989	1.282,64 €	1.282,64 €	0,00 €
	1991	73,32 €	73,32 €	0,00 €
	1992	100.731,52 €	100.731,52 €	0,00 €
	1993	14.855,19 €	14.855,19 €	0,00 €
	1998	17.414,46 €	17.414,46 €	0,00 €
	1999	4.792,23 €	4.792,23 €	0,00 €
	2000	-4.170,21 €	-4.170,21 €	0,00 €
	2001	10.844,87 €	10.844,87 €	0,00 €
	2002	2.990,78 €	2.990,78 €	0,00 €
	2003	6.492,28 €	6.492,28 €	0,00 €
	2004	11.999,80 €	11.999,80 €	0,00 €
	2005	12.000,00 €	12.000,00 €	0,00 €
	2006	13.531,73 €	13.531,73 €	0,00 €
	2007	14.498,10 €	14.498,10 €	0,00 €
	2008	10.867,89 €	10.867,89 €	0,00 €
	2009	26.967,68 €	26.967,68 €	0,00 €
	2010	21.029,72 €	21.029,72 €	0,00 €
	2011	12.609,53 €	12.609,53 €	0,00 €
	2013	2.255,00 €	2.255,00 €	0,00 €
	2014	4.862,25 €	4.862,25 €	0,00 €
	2015	4.972,28 €	6.052,12 €	-1.079,84 €
	2016	1.099,26 €	549,63 €	549,63 €
	2017	13.012,77 €	9.708,32 €	3.304,45 €
	2018	20.443,51 €	913,36 €	19.530,15 €
Total Equips processo inform		344.189,11 €	321.884,72 €	22.304,39 €
Dotació Fons Fotogràfi	2012	4.292,13 €	2.575,28 €	1.716,85 €
	2013	5.079,40 €	2.539,70 €	2.539,70 €
	2014	5.529,89 €	2.211,96 €	3.317,93 €
	2015	5.282,76 €	1.584,83 €	3.697,93 €

Comptes anuals 2018

Compta - Descripció	Any	Preu Compra	Amortiz.Acum.	Valor net Comptable
	2016	8.360,72 €	1.672,14 €	6.688,58 €
	2017	5.419,68 €	541,97 €	4.877,71 €
	2018	4.034,91 €	273,18 €	3.761,73 €
Total Dotació Fons Fotogràfi		37.999,49 €	11.399,06 €	26.600,43 €
Dotació Fons Fotogràfi	2012	2.122,14 €	1.273,28 €	848,86 €
	2013	1.741,63 €	870,82 €	870,82 €
	2014	2.252,01 €	900,80 €	1.351,21 €
	2015	5.878,82 €	1.763,65 €	4.115,17 €
	2016	3.067,54 €	613,51 €	2.454,03 €
	2017	5.720,15 €	572,02 €	5.148,14 €
	2018	5.128,50 €	55,67 €	5.072,83 €
Total Dotació Fons Fotogràfi		25.910,79 €	6.049,74 €	19.861,05 €
Total		9.793.204,76 €	3.905.654,65 €	5.887.550,11 €

